Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 14 «Центр развития ребенка «Золотой ключик» г. Белгорода

|  |  |
| --- | --- |
| Принято:  Педагогическим Советом  Протокол №1 от 31 августа 2022г. | Утверждаю:  Заведующий МБДОУ д/с №14  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.И. Чепелева  Приказ №317 от 31.08.2022г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

**старшей группы компенсирующей направленности по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи**

**в 2022- 2023 учебном году**

**Воспитатели:**

**Абасова Р.В.**

**Виллуд Е.В.**

**2022г.**

**Содержание**

**I.​ Целевой раздел**

1.​ Пояснительная записка ……………………………………………… 3

1.1. Цели и задачи реализации Программы ……………………………... 4

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы ..…………… 9

1.3. Характеристики особенностей развития детей с ТНР ……………… 11

1.4. Планируемые результаты освоения Программы …………………. 13

**II.​ Содержательный раздел**

2.​ Описание образовательной деятельности в соответствии с

направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям………19

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств

реализации Программы …………………………………………………….. ... 38

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и

культурных практик……………………………………………………………. 47

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы …………….. 52

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников …………………………………………………….55

2.5. Иные характеристики содержания программы, наиболее

существенные, с точки зрения разработчиков…………………………………..62

**III. Организационный раздел**

3. Описание материально-технического обеспечения программы …… ….63

3.1. Режим дня ………………………………………………………………. .. 66

3.2. Учебный план ……………………………………………………………..68

3.3. Организация образовательной деятельности в режимных моментах …..70

3.4​. Календарно-тематическое планирование ……………………………….. 72

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий …... 109

3.6 Условия реализации образовательного процесса …………………... 111

3.7. Педагогический мониторинг …………………………………………114

**IV. Дополнительный раздел**

4. Краткая презентация рабочей программы для детей 5- 6лет ………….. 117

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
2. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей 5-6 лет разработана на основе адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 14 «Золотой ключик» г. Белгорода.

[Программа определяет систему](http://www.prosv.ru/ebooks/Chirkina_Korrekcia-narushenii-rechi/2.html) образовательной деятельности по достижению планируемых результатов освоения АООП ДО детьми в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Срок реализации Программы с 01 сентября 2022 года по 31 мая 2023 года.

Программа состоит из трёх основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела – краткой презентации Программы.

Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержательный компонент разработан в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования. Образовательная деятельность по обеспечению профессиональной коррекции нарушений развития детей сформирована согласно «Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений**, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом регионального компонента, ориентированные на потребность детей и их родителей:

* «По речевым тропинкам Белогорья» Серых Л.В., Панькова М.В.
* «Мир Белогорья, я и мои друзья» Волошина Л.Н., Серых Л.В. (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»);
* «Здравствуй, мир Белогорья» Серых Л.В., Репринцева Г.А. (образовательная область «Познавательное развитие»);
* «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.
* «Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет» Волошина Л.Н., Курилова Т.В.
* «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И. А.
* А.Д. Шатова. «Тропинка в экономику»: программа: методические
* рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

При реализации программы учитываются:

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Объём обязательной части Программы составляет более 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений - менее 40%.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ОВЗ, в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Задачи Программы:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* построение системы коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников;
* комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Целеполагание Программы, представляется возможным конкретизировать через коррекционную направленность образовательной деятельности в части:

* обеспечения психологического базиса для развития высших психических функций и формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями и функциональными отклонениями в физическом и/или психическом развитии воспитанников;
* формирования у детей определенного запаса представлений об окружающем, фонда знаний, умений и навыков;
* совершенствования и коррекции речевых навыков дошкольников.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

**Парциальная программа** «Мир Белогорья, я и мои друзья» Волошина Л.Н., Серых Л.В. (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»);

*Цель программы:* обеспечение социально-коммуникативного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

*Задачи:*

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;

- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности с взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области;

- духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе изучения истории культуры, традиций и героизма народа Белгородского края.

Парциальная программа **«По речевым тропинкам Белого­рья» Серых Л.В., Панькова М.В.**

*Цель программы:* обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

*Задачи:*

- рационально организовать работу с детьми с ТНР;

- «Построить» систему коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников;

- обеспечить единство требований в формировании полноценной речевой деятельности;

- овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения.

- создать предпосылки для дальнейшего обучения.

Для реализации поставленной цели определены следующие мероприятия:

* изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком;
* систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами групповых, индивидуальных и подгрупповых занятии;
* проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению;
* формирование у педагогического коллектива МБДОУ и родителей информационной готовности к коррекционной работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.

Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

*Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений* «По речевым тропинкам Белого­рья»:

* речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;
* формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;
* развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
* расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
* развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Парциальная программа** «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

*Цель программы:*разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии ФГОС дошкольного образования.

*Задачи:*

* организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровою техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);
* формировать основы технической грамотности воспитанников;
* развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
* обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования).

Парциальная программа «Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет» Волошина Л.Н., Курилова Т.В.

*Цель программы:* совершенствование содержания двигательной деятельности дошкольников на основе использования элементов спортивных и подвижных игр.

*Задачи:*

* формирование устойчивого интереса к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
* обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов игр;
* развитию двигательных способностей;
* воспитание положительныхморально-волевых качеств;
* формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

Парциальная программа музыкального воспитания и образования дошкольников «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И. А.

*Цель программы:* введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

*Задачи программы*

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- развивать коммуникативные способности;

- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;

- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

**Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (Л.В. Серых, Г.А. Репринцева)**

*Цель программы:* обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

*Задачи программы:*

* развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
* формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
* развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
* расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности с взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
* развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Парциальная программа «Тропинка в экономику» (А.Д. Шатова)** Программа предназначена для детей 5- 7 лет учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

*Цель программы* – помочь детям 5–7 лет войти в социальную жизнь; понять, что такое материальные ценности.

*Задачи программы:*

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

- уважать людей, умеющих честно трудиться и честно зарабатывать деньги;

- осознавать на доступном ребенку уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

- признавать авторитетными качества человека-хозяина, этическую и экономическую значимость которых следует сегодня возрождать; бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);

- правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы к формированию программы отражены в ФГОС дошкольного образования:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, трудовой, коммуникативной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, конструировании, музыкальной);
* сотрудничество Организации с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программы:

• *сетевое взаимодействие* *с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что МБДОУ д/с №14 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости;

• *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

• *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

• *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей* в соответствии с ФГОС ДО. Программа предполагает всестороннее познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

• *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей* *Программы.*

ФГОС ДО и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МБДОУ д/с №14 разработал свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за МБДОУ д/с №14 остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на:

* обеспечение комплексной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) и оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
* освоение детьми с ТНР программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Основные подходы к формированию Программы**

*Культурно-исторический подход* определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991).

*Деятельностный подход* осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования.

*Организованная образовательная деятельность* (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

*Личностно-ориентированный подход* – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

*Индивидуальный подход* – учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе, выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с индивидуальным уровнем подготовленности ребенка.

*Дифференцированный подход* – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

**Подходы к построению коррекционной работы:**

* нейропсихологический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении Программы;
* комплексный, предусматривающий учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке с ОВЗ;
* интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребенка.

**Подход этнокультурной соотнесенности дошкольного образования** Реализация регионального компонента Программы осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Белгородского края и, в частности г. Белгорода. Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, региона, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького белгородца. Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры, традиций, обычаев Белгородского края, ближайшего социального окружения.

* 1. . Характеристики особенностей развития детей с ТНР

Старшую группу компенсирующей направленности посещают 10 детей, из них 6 девочек, 4 мальчика. С 1 группой здоровья - детей, со 2 группой здоровья – с 3 группой здоровья – детей, с 4 группой здоровья – детей.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождаются речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Наблюдаются организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развиваются изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки самые разные по содержанию, приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным, можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщенным способом обследования образца, выделяют основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям из бумаги, из природного материала.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; геометрические формы (прямоугольник, овал, треугольник). Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до десяти различных предметов.

Могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Продолжает развиваться образное, словесно-логическое мышление, совершенствуются умение делать обобщения, рассуждать, анализировать на основе наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Наблюдаются переход от непроизвольного к произвольному вниманию, а именно развиваются устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении, грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развиваются связная речь, дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной деятельности, поэтому у ребенка с ТНР имеет место задержка темпа психического развития, что проявляется в незрелости высших психических функций – внимания, восприятия, памяти, мышления. Для ребенка с ТНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания: недостаточная устойчивость, ограниченные возможности его распределения. Речевое развитие отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у такого ребенка заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Ребенок часто забывает сложные инструкции (трех- четырехступенчатые), опускает некоторые их элементы, меняет последовательность предложенных заданий.

Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У ребенка отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обусловливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, ребенок, однако, отстает в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специально обучения с трудом овладевает анализом и синтезом, сравнением.Для него характерна ригидность (затруднение) мышления. Ребенку с ТНР наряду с общей соматической озлобленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы.Двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точных дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Ребенок отстает в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушает последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У ребенка с ТНР наблюдается особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук. Недостаточный уровень экспрессивной речи у детей с ТНР может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок и пр. Вне специального внимания к речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обусловливает сниженную коммуникативную направленность речи. Несовершенство коммуникативных умений, речевая и активность препятствуют полноценному когнитивному развитию ребенка, поскольку не обеспечивают в должной мере процесс свободного общения с взрослыми и сверстниками.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

* овладевает основными культурными способами деятельности;
* проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
* способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
* владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
* знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

(I уровень развития речи)

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

* понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);
* называть некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукав и т. д.);
* обозначать наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т. д.);
* выражать желания с помощью простых просьб, обращений;
* отвечать на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.

При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

(II уровень речевого развития)

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

* соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
* узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
* сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
* понимать простые грамматические категории: единственного и

множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;

* фонетически правильно оформлять согласные звуки, гласные звуки первого ряда;
* воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
* правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
* общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения.

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

(III уровень развития речи)

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

* понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
* фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
* правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
* пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
* владеть элементарными навыками пересказа;
* владеть навыками диалогической речи;
* владеть навыками словообразования: продуцировать названия

существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и т.д.;

* грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги - употребляться адекватно;
* использовать в спонтанном общении слова различных лексико- грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
* владеть элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальной программы:

*Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» Серых Л.В., Панькова М.В* (образовательная область «Речевое развитие»)

* сформированы представления о богатстве лексического состава родного языка (смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы и т.д.) и на достаточном уровне развит активный словарь с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края;
* развита грамматическая сторона речи с учетом социокультурного языкового контекста;
* сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках Белгородского края;
* развита диалогическая и монологическая речь, в содержании и форме которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника;
* сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста;
* проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками.

*Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.* (образовательная область «Познавательное развитие»)

* обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
* обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания математики и т. п.;
* обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
* склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
* проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он может контролировать свои движения и управлять ими;
* способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
* способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании др.

*Парциальная программа «Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет» Волошина Л.Н., Курилова Т.В.* (образовательная область «Физическое развитие»)

* сформирован устойчивый интерес к подвижным играм и играм с элементами спорта, игровым упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
* приобретён опыт в правильной технике выполнения элементов игр;
* развиты двигательные способности;
* сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни.

*Парциальная программа музыкального воспитания и образования дошкольников «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И. А.*

* ребенок эмоционально откликается на прекрасную музыку, двигательную импровизацию;
* способен к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения музыки, знакомых образов и сюжетов;
* владеет способами инструментальной импровизации, с немузыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
* эмоционально реагирует на включение музыкальных произведений в доступные и привлекательные для него виды деятельности.

*Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья»*(образовательная область «Познавательное развитие»)Л.В. Серых, Г.А. Репринцева

* ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
* сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и
* детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
* обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
* обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;
* проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);
* владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;
* проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);
* овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

*Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья»* (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)Л.Н. Волошина, Л.В. Серых

* ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи,своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;
* сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;
* овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;
* понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них.
* проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины. Проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города;
* проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

**II. Содержательный раздел**

**2. ​ Описание воспитательно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивают развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Образовательная область** «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ТНР в общественную жизнь.

*Задачи воспитания:*

* формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
* воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма;
* воспитание примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев);
* формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях;
* формирование первоначальных представлений о безопасном поведении;
* формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе;

воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

**Патриотическое направление воспитания**. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

− когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

− эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

− регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

*Задачи патриотического воспитания:*

* формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
* воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
* воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

**Духовно-нравственное направление воспитания**. Духовно-нравственное воспитание – это целенаправленный процесс формирования у детей духовно-нравственных чувств и поведения. Основной целью духовно-нравственного воспитания является воспитание духовно-нравственной личности ребенка, содействие обретению им нравственного востребованного духовного опыта, основанного на традициях русского Православия.

*Задачи духовно-нравственного воспитания:*

* приобщение детей к традиционным для православной России духовно-нравственным ценностям;
* раскрытие духовной одаренности ребенка и его личностных дарований,
* активизация позитивных, гармоничных, иерархически выстроенных отношений ребенка к социальному миру взрослых и сверстников, к окружающей среде, опосредованных отношением к Творцу;
* формирование гражданского самосознания, любви к Родине и русскому народу;
* охрана и укрепление душевного, духовного и физического здоровья детей;
* создание одухотворенного игрового и образовательного пространства жизнедеятельности ребенка.

**Формирование общепринятых норм поведения**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

**Формирование гендерных и гражданских чувств**

Продолжать формирование «Я-образа». Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

**Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Обучать детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

**Подвижные игры**

Совершенствовать у детей основы двигательной и гигиенической куль­туры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Обучать организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

**Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки), устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

**Сюжетно-ролевые игры**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Обучать организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

**Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

**Совместная трудовая деятельность**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность; доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе с взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

Закреплять у детей соблюдение техники безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание Правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своих домашнего адреса, телефона, фамилий, имен и отчеств родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**Рекомендуемые подвижные игры:** «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

**Рекомендуемые настольно-печатные игры:** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

**Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

**Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки:** «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя». Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

**Образовательная область «Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

*Задачи воспитания:*

* развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
* формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
* приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

**Сенсорное развитие**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Обучать восприятию предметов, их свойств; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

**Развитие психических функций**

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**Формирование целостной картины окружающего мира**

**Познавательно-исследовательская деятельность**

Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Обучать характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий, о бытовой технике.

Формировать умение сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Обучать детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**Развитие математических представлений**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Какой по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах десяти.

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах пяти.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной мерки; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными *(выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).* Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.

Формировать навыки измерения объема условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр),* узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике, о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**Техническое конструирование**

Развивать творческие способности ребенка посредством конструкторской и проектной деятельности при помощи конструкторов нового поколения.

***Задачи:***

* сформировать знания об окружающем мире на основе создания конструктивных моделей;
* познакомить с деталями конструктора и способами создания моделей;
* научить решать конструктивные и изобразительные задачи;
* овладение необходимыми знаниями, умениями, навыками при конструировании и сборке моделей из конструктора LEGO;
* познакомить с основными принципами работы первых механизмов;
* развивать образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел;
* развивать умения организовывать проектную деятельность с использование конструкторов нового поколения;
* развивать умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций:** «Слушай внимательно» *(звучание нескольких игрушек),* «Угадай-ка» *(высокие и низкие звуки),* «Петушок и мышка» *(тихие и громкие звуки),* «Сложи радугу», «Помоги гномам» *(цвета спектра),* «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

**Рекомендуемые опыты и эксперименты:** «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет - не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики».

**Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений:** «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

**Образовательная область «Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Задачи воспитания:*

* формировать умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации, и способствовать к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками;
* вовлекать детей в речевой диалог; организовывать игры - драматизации, в которых они передают ролевой диалог персонажей знакомых им произведений;
* поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, активизировать повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов;
* поддерживать пробуждение интереса к звучанию речи, в результате чего дети начинают подбирать рифмованные слова, сочинять небылицы и перевертыши, придумывать новые «необычные» слова, замечать и понимать их смысл в литературной речи.

**Развитие словаря**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Совершенствовать умение группировать предметы по признакам, их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Обучать различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: «Какой? Какая? Какое?», обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Формировать умение сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

**Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2-3-х слов (без предлога).

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

**Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

**Коррекция произносительной стороны речи**

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

**Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Научить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

**Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Развивать элементарные произносительные навыки в работе над гласными и согласными . Обучать детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

Формировать умения различать контрастные гласные и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий. Закрепить понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук». Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук». Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного слога, двух слогов, трех слогов.

**Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Научить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

**Обучение элементам грамоты**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы.*

Познакомить с буквами У, А, И, О, М, Н, П, Т, К, С.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; изученные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с изученными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения коротких слов с изученными буквами и предложений из этих слов.

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

**Рекомендуемый иллюстративный материал:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежурим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

**Рекомендуемые серии картинок**: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Задачи воспитания:*

* формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
* воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
* воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
* развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
* формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

**Восприятие художественной литературы**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Формировать умение выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

**Перечень литературных произведений:**

русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди»; *А. Пушкин* «Сказка о рыбаке и рыбке»; *К Ушинский* «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; *Л. Толстой* «Косточка»; *В. Маяковский* «Кем быть?», *К. Чуковский* «Доктор Айболит»; *С. Маршак* «Двенадцать месяцев», «Почта»; *К. Чуковский* «Мойдодыр»; *Н. Сладков* «Осень на пороге»; *Н. Носов* «Живая шляпа»; *Е. Пермяк* «Как Маша стала большой»; *Б. Житков* «Кружечка под елочкой»; *Н. Калинина* «Как Вася ловил рыбу»; *В. Зотов* «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; *С. Воронин* «Чистопородный Филя», *Л. Воронкова* «Таня выбирает елку», *К. Булычев* «Тайна третьей планеты»; *Ш. Перро* «Золушка», «Кот в сапогах»; *Г. Андерсен* «Стойкий оловянный солдатик»; стихи *А. Пушкина*, *С. Михалкова*, *А. Прокофьева*, *И. Токмаковой*, *Е. Благининой*, *Г. Горбовского*, *Е. Стюарт*, *Ю. Тувима*, *Л. Татьяничевой*, *О. Высоцкой*, *Б. Заходера*, *З. Александровой*.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

**Изобразительная деятельность**

**Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Научить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Формировать умения передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

**Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы - из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т. п.).

Обучать создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

**Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Обучать создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

**Восприятие искусства**

**Народное и декоративно-прикладное искусство**

Коллекция народных игрушек (в том числе из промыслов родного края - по выбору педагога); коллекция посуды (городецкая, хохломская, гжельская, жостовская, семикаракорская, армянская, украинская, китайская и др.) и других предметов интерьера; коллекция высокохудожественных изделий для знакомства детей с ремёслами (художественная обработка дерева - скульптура, резьба, роспись; художественная обработка металла - кузнечное и ювелирное дело, роспись, чеканка, скульптура; ткачество, ковроделие; кружевоплетение и др.). Изделия Борисовской фабрики художественной керамики.

**Книжная графика (иллюстрации). Перечень материалов:**

*Билибин И.* «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сказка об Иване Царевиче, Жарптице и Сером волке», «Царевна-лягушка*»* (русские народные сказки). *Копашевич В.* «Сказка о рыбаке и рыбке (А.С. Пушкина), Горшок каши» (братьев Гримм), «Золушка» (Ш. Перро), «Сказ про Муравья и Великана» (Н. Кончаловской); «Стари-годовик (В. Даля); «Плывёт, плывёт кораблик» (английские детские песенки). *Маврина Т.* «Сказка о золотом петушке» (А.С. Пушкина). *Сутеев В.* «Слонёнок» (Р. Киплинга), «Сказки и картинки» (В. Сутеева). Чарушин Е. «Медвежата», «Олешки». «Вот они какие», Тюпа, Томка и сорока» (Е. Чарушина). *Юфа Т.* «Царевна-лягушка» (русская народная сказка) и др.

**Живопись**

*Айвазовский И.* «Чёрное море», «Волна», *Борисов-Мусатов В.* «Весна», *Бродский И.* «Осенние листья», *Васильев Ф.* «Мокрый луг», «Перед дождём», *Васнецов В.* «Гусляры», «Снегурочка», *Венецианов А.* «Спящий пастушок», «Портрет крестьянской девочки», *Грабарь И.* «Мартовский снег», *Копчаловский П.* «Сирень», *Куинджи А.* «Ночь над Днепром», «Днепр утром», *Кустодиев Б.* «Масленица», *Левшпан И.* «Март», «Большая вода», *Репин И.* «Стрекоза», *Садовников В.* «Цветы и фрукты», *Серов В.* «Девочка с персиками», «Мика Морозов», *Тропинип В.* «Кружевница», *Хруцкий И.* «Фрукты», *Шишкин Я.* «Корабельная роща», «Берёзовая роща» и др.

**Музыкальное развитие**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой, с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

**Слушание (восприятие) музыки**

Развивать умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Развивать умение различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

**Перечень произведений для слушания музыки:**

*П. Чайковский* «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; *М. Глинка* «Детская полька»; *Н. Римский-Корсаков* «Колыбельная»; *Р. Шуман* «Первая потеря», «Смелый наездник»; *Д. Шостакович* «Марш», «Шарманка»; *Д. Кабалевский* «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; *Г. Свиридов* «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

**Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом; менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг); плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

Обучать пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений; отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Рекомендуемые пляски и танцы:** «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (*муз. О. Хромушина*), «Танец с бубнами» (*муз. Л. Келер*), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (*муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля*), «Теремок» (*русская народная песня в обр. Т. Потапенко*), «Мы на луг ходили» (*муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной*), «Медведюшка» (*муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля*), музыкальные композиции из *сборника А. Бурениной* «Ритмическая пластика».

**Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

**Рекомендуемые для пения песенки:** «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. *русские народные мелодии*, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (*сл. И. Шевчук*), «Земля полна чудес» (*сл. М. Пляцковского*), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (*сл. Е. Тиличеевой*), «Ну-ка, зайка, попляши» (*сл. А. Филиппенко*), *Т. Потапенко, Е. Авдиенко* «Листопад», *А. Лившиц, М. Познанская* «Журавли», *А. Филиппенко, Т. Волгина* «Урожайная», *М. Иорданский, М. Клокова* «Голубые санки», *А. Филиппенко, Т. Волгина* «Саночки», *В. Витлин, С. Погореловский* «Дед Мороз», *Т. Потапенко, Н. Найденов* «Новогодний хоровод», *Г. Фрид, Н. Френкель* «Песенка о весне», *В. Герчик, Я. Аким* «Песенка друзей», *Е. Тиличеева, М. Ивенсен* «Маме в день 8 марта», *А. Филиппенко, Т. Волгина* «По малину в сад пойдем», *А. Филиппенко, Т. Волгина* «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки *В. Шаинского, Г. Струве* по выбору музыкального руководителя.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность; передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**Игра на музыкальных инструментах:** распевания *Е. Тиличеевой* из сборника *Н. Ветлугиной* «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», *русская народная песня* «Во поле береза стояла», *русская народная мелодия* «Полянка».

**Игры и упражнения:**«Зайцы и медведь» (*муз. Н. Шаповаленко*), «Лиса и утята» (*муз. Ю. Слонова*), «Бодрый шаг и бег» (*муз. Ф. Надененко*), «Марш» (*муз. Е. Тиличеевой*), «Поскачем» (*муз. Т. Ломовой*), «Всадники» (*муз. В. Витлина*), «Пружинки» (*муз. Т. Ломовой*), «Ах, вы сени» (*русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой*), «Передача платочка» (*муз. Т. Ломовой*), «Упражнение с кубиками» (*муз. С. Соснина*), «Погремушки» (*муз. Т. Вилькорейской*), этюды, игры и упражнения *М. Чистяковой*, «Ловишка» (*муз. Й. Гайдна*), «Будь ловким» (*муз. Н. Ладухина*), «Кот и мыши» (*муз. Т. Ломовой*), «Ловушка» (*русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова*), «Найди себе пару» (*латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко*), «Щучка» (*русская народная игра*), «Ручеек» (*русская народная игра*), «Дедушка Ермак» (*русская народная игра*), «Ворон» (*русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличеевой*), «Ворон» (*русская народная песня*).

**Музыкально-дидактические игры:** «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

**Хороводы:** «Хоровод», «Новогодний хоровод», *Е. Тиличеева, М. Булатов* «Песня про елочку», «Веснянка» (*украинская народная мелодия в обр. С.* *Полонского*), «Парная пляска» (*чешская народная мелодия*), «Дружные тройки» (*муз. И. Штрауса*), «Веселые дети» (*литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой*), «Пляска петрушек» (*хорватская народная мелодия*), «Пляска с ложками» (*русская народная мелодия «Ах, вы сени»),* «Где был, Иванушка?» (*русская народная песня в обр. М. Иорданского*), «Всем, Надюша, расскажи» (*русская народная мелодия*). **Хореография Белгородской области (карагоды, танки, «ширинки»**- хороводы с полотенцами).

**Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

* становления у детей ценностей здорового образа жизни;
* развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
* приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
* формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях. В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.). Подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.* В ходе физического воспитания детей старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик: глазная, адаптационная, корригирующая, а также закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых. Представления, умения и навыки у детей с ТНР, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья. Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения игры** с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». «Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай». «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать». *Игры с прыжками:* «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». *Игры с мячом:* «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч - соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка». *Игры с обручем:* «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями». *Словесные игры:* «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели». «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха». *Зимние игры:* «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза». *Игровые поединки:* «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки». *Эстафетные игры*: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

**2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Конкретное содержание образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности. Подходы к организации всех видов детской деятельности соответствуют принятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту детей формами организации образовательного процесса.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей. В рамках деятельностного подхода образовательный процесс строится с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность - являются «сквозными механизмами развития ребенка», которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства. Формы, способы, методы и средства реализации программы отражают следующие аспекты образовательной среды: характер взаимодействия с взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

*Характер взаимодействия с взрослыми.* Личностно-развивающее взаимодействие с взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку «группы риска» по нарушению речевого развития: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка с взрослыми и с другими детьми. Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит или подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.

Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания. В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям взрослые способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У детей формируются представления о взрослых и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагоги расширяют представления детей с ТНР о микросоциальном окружение, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни. Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с ТНР, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе с взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. В сфере развития игры особое внимание взрослые обращают на организацию отобразительных игр с детьми.

Ребенок знакомится с другими детьми, а взрослый при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или с взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством ДОУ, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития детей. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

*Характер взаимодействия с другими детьми*. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Важно на начальном этапе стимулировать взаимодействие детей с ТНР с другими детьми, создавая интересные ситуации, привлекать детей к играм, в которых они начинают использовать свой небольшой словарный запас, отражающий непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления.

У детей с третьим уровнем речевого развития на фоне сравнительно развернутой речи наблюдается еще неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Это затрудняет общение и речевое взаимодействие в играх и совместной деятельности с другими детьми. В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. Поэтому роль взрослого в организации речевого взаимодействия с другими детьми остается еще значительной, но она приобретает характер косвенного руководства в процессе создания ситуаций для речевого взаимодействия детей. У детей еще возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

*Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе**самому.* Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития. Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учетом сенситивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии с взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно, чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями. В кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения. Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразие, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний, формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя с взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита общая и тонкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Формы работы с детьми усложняются и видоизменяются с учетом возрастных особенностей детей.

**Педагогические технологии эффективной социализации детей дошкольного возраста**

Система социализации дошкольников включает следующие педагогические технологии, которые могут быть использованы как все вместе, так и каждая отдельно:

* «Клубный час»;
* «Ситуация месяца»;
* заключительный праздник по «Ситуации месяца»;
* «Проблемная педагогическая ситуация»;
* «Социальная акция»;
* «Ежедневный рефлексивный круг»;
* «Дети волонтеры»;
* «Волшебный телефон»;
* «Развивающее общение»

**Технология проектной деятельности**

Для детей старшего дошкольного возраста характерен творческий этап. Взрослому очень важно на том этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

*Алгоритм деятельности педагога:*

* педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
* вовлекает дошкольников в решение проблемы;
* намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
* обсуждает план с семьями;
* обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
* вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
* собирает информацию, материал;
* проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
* дает домашние задания родителям и детям;
* поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
* организует презентацию проекта: праздник, открытое занятие, акция, КВН; составляет совместный с детьми книгу, альбом; подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

**Информационно-коммуникационные технологии**

В образовательном процессе МБДОУ №14 используются информационно-коммуникационные технологии. Использование мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов дают возможность педагогу визуализировать объясняемый материал.

В ДОУ созданы электронные банки данных, имеется интернет-сайт, электронный адрес. Игровые технологии строятся как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. Игровая технология включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенными признаками четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

В нее включены последовательно:

* игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
* группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
* группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
* группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. Компонентами игровых технологий, используемых в практической деятельности с детьми, являются:
* Игровой сюжет.
* Игровые и проблемные ситуации.
* Игры путешествия.
* Дидактические игры.
* Игры-экспериментирования.
* Игры на развитие психических процессов.
* Игры-фантазии.
* Игры-придумки.

*Алгоритм деятельности педагога:*

1 этап. Организационный момент, где используются разнообразные методические приемы, с целью настроить детей на совместную работу.

2 этап. Проблема практики. Её назначение расширить представление детей, о чем- либо.

3 этап. Решение проблемы. Непосредственно образовательная деятельность. Здесь дети учатся устанавливать контакты и действовать в различных ситуациях через основные виды детской деятельности.

4 этап. Рефлексия. Подведение итогов. Важной особенностью игровых технологий, которые воспитатель использует в своей работе, является то, что названные компоненты проникают во все виды деятельности детей:

**Технологии бережливого производства**

Принципы бережливого производства, внедренные в дошкольном учреждении, своей главной задачей ставят воспитание в детях бережливого мировоззрения. При организации работы в группе детей, создание бережливых технологий тесно связано с необходимостью сделать окружающую среду безопасной, понятной, доступной. Основным методом работы, является картирование процесса (алгоритм, схема, изображающая каждый этап движения материальных и информационных потоков с целью выявления возможностей совершенствования текущего процесса и его приближения к идеальному состоянию). Задачи картирования - визуализация: посмотрел, вспомнил, повторил в действии. Для работы с детьми применяются различные алгоритмы, правила, подсказки, условные обозначения, маркеры.

Региональный компонент в части формируемой участниками образовательных отношений реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты. Знакомясь с родным краем, городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе. При неблагоприятной **эпидемиологической обстановке**, если существует риск заражения детей инфекционным заболеванием, в том числе коронавирусной инфекцией, **не проводятся** формы работы с детьми, которые предполагают массовость.

**2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

**Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация,** т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня). Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

**Виды организации образовательного взаимодействия**

|  |  |
| --- | --- |
| *Виды организации образовательного взаимодействия* | *Особенности* |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать образовательное взаимодействие (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; ограничение сотрудничества с другими детьми. |
| Подгрупповая | Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Групповая | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения. |

*Образовательная деятельность*, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления** положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр**. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. И другие виды детской деятельности.

**2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. При этом субъект должен уметь оценивать обстановку, в которой происходит действие (например, в игре уметь провести анализ ситуации, выявить позиции участников), разрабатывать план действий (цепь ходов в настольной игре) и выполнять действие. Инициативность - одно из важных условий развития творческой деятельности ребёнка. Развитие инициативности начинается с раннего возраста через вовлечение детей в самостоятельное выполнение доступных им задач. К концу старшего дошкольного возраста дети могут достичь определённого уровня развития инициативности в разных видах деятельности. Ребёнок сам может ставить цели в играх, в практической деятельности и выполнять действия. Инициативный ребёнок может найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью.

Детская инициатива должна находить поддержку со стороны взрослых, участвующих в воспитании детей (поддержка стремления ребёнка делать вместе с взрослым повседневные дела взрослых). Важно научить ребёнка делать самому, пусть неправильно, не идеально, но самостоятельно. Инициативность достаточно легко формируется, если не злоупотреблять указаниями ребёнку – что-то сделать, а создавать проблемные ситуации. При постановке задач важно учитывать возможности ребёнка. Задача, превышающая его возможности, способна только мешать развитию инициативы, поскольку ребёнок, не зная как решить задачу, отказывается от её выполнения. Инициатива в выполнении предметного действия выступает одним из показателей развития деятельности и личности ребёнка. Степень самостоятельности у ребёнка всё время повышается, что приводит к развитию инициативности в разных видах деятельности – в игре, общении, практической, предметной деятельности.

В продуктивных видах деятельности инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая. В игре интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б. Эльконин).

**Развитие самостоятельности и детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Содержание работы** |
| **Игровая** | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |
| **Познавательно-исследовательская** | У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью;  во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений. |
| **Коммуникативная** | Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. |

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогом и в процессе организации других видов деятельности - конструктивной, изобразительной, элементарного труда, и т. д. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями дошкольников 5-6 лет**

*Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира. Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:*

* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
* Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива

с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Программа является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

В основу реализации работы с семьёй заложены *следующие принципы*:

* партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
* единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
* помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
* постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

*Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников* *следующие:*

* защита прав ребёнка в семье и детском саду;
* воспитание, развитие и оздоровление детей;
* детско-родительские отношения;
* взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
* коррекция нарушений в развитии детей;
* подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачам по взаимодействию с родителями, являются:

* изучение семьи;
* привлечение родителей к активному участию в деятельности МБДОУ;
* изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
* просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
* работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников) проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, старший воспитатель, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники.

Условия реализации сотрудничества педагогов и родителей воспитанников опираются на комплекс методов и форм совместной деятельности детей и взрослых, обусловленных педагогическим содержанием. Организация совместного взаимодействия детей, их родителей и педагогов, носит конкретный, понятный и интересный ребёнку характер и основана на адекватном возрастным и индивидуальным особенностям содержании. Педагогическая коррекция структуры ценностных ориентаций взрослых усиливает акцент на воспитательном потенциале личных ценностей и особой ценности самого ребёнка. Эффективное и педагогически целесообразное сотрудничество основывается на взаимном признании взрослыми, воспитывающими ребёнка, педагогического авторитета субъектов единого педагогического процесса и непременном утверждении их значимости в глазах детей. Формирование уважительных взаимоотношений субъектов образовательного процесса служит одним из перспективных направлений его гуманизации.

**Перспективный план работы с родителями**

**Цель:** сплочение родителей и педагогов ДОУ; создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | |
| Родительское собрание | | **Родительское собрание № 1**  «Задачи воспитания и обучения в старшей группе компенсирующей направленности» | | Познакомить родителей с задачами и особенностями образовательного процесса; обновить анкетные данные воспитанников. Знакомство с планом работы на год учителя - логопеда. |
| Консультации, информационные листы, буклеты, информация для родительского уголка | | Оформление родительского уголка: информация о режиме дня, сетке НОД, о задачах воспитания развития детей старшего дошкольного возраста.  **Консультации**:  «Правильное питание».  «Режим дня старшего дошкольника».  **Информационный лист**:  «О вежливости, этикете и хороших манерах».  **Ежемесячный буклет** «Шпаргалки для семьи».  «Речевое развитие ребенка». **Папка – передвижка:**  «Времена года. Осень».  «Режим дня». | | 1.Знакомство с образовательным процессом в старшей логопедической группе.  2.Реализация единого воспитательного подхода по правильному питанию детей в детском саду и дома, соблюдению режима дня.  3. Ознакомление родителей с особенностями становления речевого развития дошкольника. |
| Индивидуальные беседы | | «Одежда детей в группе».  «О необходимости прогулок с детьми в выходные дни». | | Продолжать знакомить родителей с основными принципами ЗОЖ. |
| Мероприятия | | 1.Участие родителей в праздничном мероприятии, посвященному Дню Знаний.  2 Фото-вернисаж  «Как я провёл лето» (с рассказами детей)  3.Конкурс - выставка  «Дары осени. Осенние фантазии».  4.Выставка  Рисунок выходного дня «Как я провел лето». | | Способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс ДОУ и расширению контактов между педагогами и родителями. |
| **Октябрь** | | | | |
| Консультации, информационные листы, буклеты, информация для родительского уголка | | **Консультации**:  «Домашние занятия с ребёнком»  «Речь взрослого-образец для ребенка»  «Игра  -  как средство воспитания дошкольников».  **Информационный лист**:  «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге».  **Ежемесячный буклет** «Шпаргалки для семьи»  «Артикуляционные упражнения».  **Папка – передвижка:**  «Пожарная безопасность для детей». | | 1.Обратить внимание родителей на собственную речь и необходимость правильного общения с детьми.  2.Обогащение знаний родителей и привлечение их к подбору материала.  3.Разъяснение важности закрепления получаемых знаний в условиях семьи. Ознакомление родителей с формами проведения домашних заданий.  4.Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения. |
| Индивидуальные беседы | | «О необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ». | | Провести просветительную беседу с родителями о прививках против гриппа и ОРВИ. |
| Мероприятия | | 1.Выставка поделок из природного материала родителей.  «Славим осень золотую». 2.Помощь родителей в оформлении группы.  3.Участие в акции «Белый цветок». . | | 1.Организация совместной деятельности родителей и детей.  2.Привлечение родителей к образовательному процессу в ДОУ. |
| **Ноябрь** | | | | |
| Родительское собрание | | **Родительское собрание № 2**  «Растим детей здоровыми (с участием инструктора по физкультуре). | | Познакомить родителей с комплексом мероприятий, которые проводятся в детском саду, чтобы дети росли крепкими, сильными, выносливыми. |
| Консультации, информационные листы, буклеты, информация для родительского уголка | | **Консультации:**  1. «Обогащение словаря ребенка в домашних условиях».  2. «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».  **Ежемесячный буклет** «Шпаргалки для семьи»  «Играем пальцами – развиваем речь».  **Информационный лист**:  «Здравствуйте» и другие добрые слова». | | 1. Знакомство родителей со способами пополнения словарного запаса.  2.Закрепить элементарные правила пожарной безопасности  3. Пополнение знаний родителей практическим материалом. |
| Индивидуальные беседы | | 1. «Игры с детьми на свежем воздухе».  2. «Закаливание детей в любое время года». | | 1.Познакомить с разнообразием игр на воздухе в осенний период.  2.Дать рекомендации по организации режима дня ребенка, о необходимости закаливания детей круглый год. |
| Мероприятия | | 1.Проведение праздничного мероприятия к Дню Матери.  2.Выставка детских рисунков ко Дню Матери.  2.Изготовление кормушек для птиц.  3.Выставка «Рисунок выходного дня по лексическим темам» | | 1.Способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс ДОУ и расширению контактов между педагогами, родителями и детьми.  2.Привлечь родителей к участию в акции «Покормим птиц» |
| **Декабрь** | | | | |
| Консультации, информационные листы, буклеты, информация для родительского уголка | | **Консультация:**  «Особенности общения с детьми в семье». «Развитие добрых чувств у ребенка».  **Информационный лист:**  « Грипп- это серьезно»  **Папка – передвижка**  «Времена года. Зима»  **Памятки**  «Что делать, если у ребенка плоскостопие».  **Ежемесячный буклет** «Шпаргалки для семьи»  «Подвижные игры на прогулке». | | 1.Познакомить родителей с особенностями общения взрослых и детей в семье.  2.Познакомить родителей с разными дидактическими играми, направленными на речевое развитие детей.  3.Познакомить родителей с подвижными играми на прогулке. |
| Индивидуальные беседы | | 1. «Готовим руку к письму».  2. «Как привить любовь ребенку к книге» | | 1.Познакомить с заданиями, способствующими развитию подвижности кисти.  2.Познакомить с правилами выбора книги и воспитанию интереса к чтению. |
| Мероприятия | | 1.Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка, сделанная своими руками»  2.Подготовка к новогоднему празднику.  3.Выставка поделок и рисунков « Новогодний калейдоскоп».  4.Изготовление чесночных бус, кулонов для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей. | | Способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс ДОУ и расширению контактов между педагогами и родителями. |
| **Январь** | | | | |
| Консультации, информационные листы, буклеты, информация для родительского уголка | | **Консультации**:  «Крепкие зубы – залог здоровья».  «Лечение чесноком, луком».  «Родителям о речи ребёнка».  **Информационный лист**:  «Ехали мы, ехали…».  **Папка – передвижка**  «Дошкольникам о безопасности».  **Ежемесячный буклет «Шпаргалки для семьи»**  «Развитие связной речи». | | 1.Знакомство с методами профилактики ОРЗ и гриппа.  2.Знакомить родителей с играми и упражнениями, способствующими речевому развитию ребенка.  3.Знакомить родителей с правилами безопасного поведения детей в быту, на улице.  4. Ознакомление родителей со способами развития связной речи. |
| Индивидуальные беседы | | 1.«Безопасность – это важно!».  2.«В какие игры играть с ребенком зимой». | | 1.Знакомить с правилами безопасного перехода улицы.  2.Знакомить с играми, в которые можно играть на улице. |
| Мероприятия | | 1.Совместно с родителями создание снежных построек на участке детского сада «Зимние постройки».  2.Участие родителей в Зимней олимпиаде.  3.Выставка «Рисунок выходного дня» по лексическим темам. 4.Экскурсия в музей Народной культуры. | | 1. Развитие позитивных взаимоотношений между родителями, сотрудниками детского сада и детьми.  2.Поддерживать интерес родителей к образовательному процессу в ДОУ. |
| **Февраль** | | | | |
| Родительское собрание | | **Родительское собрание № 3**  «Речевое развитие дошкольников»  (с участием логопеда) | | 1. Расширить представления родителей о речевом развитии детей 5-6 лет. |
| Консультации, информационные листы, буклеты, информация для родительского уголка | | **Консультации:**  «Развитие мелкой моторики»  «Роль родителей в становлении грамматически правильной речи у дошкольников».  **Ежемесячный буклет** «Шпаргалки для семьи»  «Развитие памяти старших дошкольников».  **Информационный лист:** «Откуда берутся «нехорошие» слова»  **Памятки:**  «Развитие связной речи». | | 1. Разъяснить родителям благотворное влияние мелкой моторики на общее развитие ребенка.  2. Формировать у родителей представление о способах становления грамматически правильной речи.  3.Познакомить родителей с играми, направленными на развитие памяти старших дошкольников. |
| Индивидуальные беседы | | 1. «Учите детей быть вежливыми»  2. «Развиваем познавательный интерес дошкольника» | | 1. Убедить родителей в необходимости прививать детям правила вежливого обращения к взрослым и сверстникам.  2.Убедить родителей в необходимости развивать познавательный интерес разными средствами и способами. |
| Мероприятия | | 1.Выставка детского рисунка  «Наши защитники».  2.Участие родителей в празднике, посвященном Дню Защитников Отечества.  3. Фотовыставка «Папой я своим горжусь»  4. Открытое занятие для родителей  5.Экскурсия в Краеведческий музей. | | 1.Привлекать родителей к участию в мероприятиях ДОУ.  2.Способствовать расширению контактов между родителями, сотрудниками и детьми.  3. Взаимодействие с родителями по привлечению их к патриотическому воспитанию в семье.  4. Ознакомление с методами и приемами коррекционной работы. |
| **Март** | | | | |
| Консультации, информационные листы, буклеты, информация для родительского уголка | | **Консультация:**  «Какие игрушки нужны вашим детям?».  «Если ваш ребенок – левша».  **Информационный лист:**  «Идем в театр»  **Папка – передвижка**  «Времена года. Весна. Март»  **Информация для родителей:**  «8 марта – международный женский день»  **Памятки:**  1.Детская тревожность.  2.Замкнутый и застенчивый ребенок. | | 1.Дать рекомендации родителям о выборе игрового материала для детей старшего дошкольного возраста.  2.Познакомить родителей особенностями поведения детей и способами влияния взрослых на это поведение.  3.Знакомить родителей с положительным влиянием театра на развитие ребенка. |
| Индивидуальные беседы | | 1. «Творите вместе с нами»».  2.«Профилактика нарушений осанки и плоскостопия». | | 1.Познакомить с изготовлением кукол-мотанок.  2.Знакомить родителей с физическими упражнениями, для занятий дома по профилактике нарушений осанки, плоскостопия. |
| Мероприятия | | 1.Проведение праздничного мероприятия к празднику, посвященному Дню 8 Марта.  2. Организация выставки поделок родителей и детей «Весна- Красна»  3. Фотовернисаж  «Доброе слово о маме»  (с рассказами детей).  4.Выставка портретов  «Моя мама – лучшая на свете» | | 1.Способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс ДОУ и расширению контактов между педагогами, родителями и детьми.  2.Привлечь родителей к участию в выставке. |
| **Апрель** | | | | |
| Консультации, информационные листы, буклеты, информация для родительского уголка | | **Консультации:**  «Развитие творческих способностей ребенка». родителей  «Как предупредить авитаминоз весной».  **Ежемесячный буклет**  «Словесные игры по дороге в детский сад».  **«Шпаргалки для семьи»**  «Благоприятная атмосфера в семье – залог психического здоровья ребенка».  **Информационный лист:**  «Приглашаем гостей. Идем в гости».  **Папка – передвижка**  «Упражнение для глаз». | | 1.Знакомить родителей со словесными играми, направленными на развитие памяти, мышления, внимания, речевого развития детей.  2.Знакомить родителей с особенностями развития творческих способностей у детей.  3. Обогащать представления у родителей о тех средствах, которые помогают укреплять иммунитет, обогащают организм нужными витаминами и микроэлементами. |
| Индивидуальные беседы | | 1.«Занимательная математика дома».  2. «Формировать у детей полезные привычки». | | 1.Знакомить с упражнениями, играми, направленными на развитие логического мышления у детей.  2.Знакомить родителей со способами формирования полезных привычек у детей. |
| Мероприятия | | 1. Изготовление поделок к выставке «Освоение Космоса».  2.Благоустройство группового  участка.  3.Организация совместной экскурсии в весенний лес.  4.Выставка «Рисунок выходного дня» по лексическим темам.  5.Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке. | | 1.Развитие позитивных взаимоотношений между родителями и сотрудниками детского сада.  2.Активизация родителей в участии по благоустройству участка группы.  3.Способствовать развитию положительных взаимоотношений между детьми и взрослыми. |
| **Май** | | | | |
| Родительское собрание | **Родительское собрание № 4**  « Вот и стали на год взрослей» | | Познакомить родителей с итогами воспитательно-образовательной работы за учебный год. | |
| Консультации, информационные листы, буклеты, информация для родительского уголка | **Консультация:**  «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».  «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»  **Папка – передвижка**  «Времена года. Весна. Май»  «9 мая – День Победы» Ежемесячный буклет  **«Шпаргалки для семьи»**  «Страна безопасности». **Буклет**  «Что должен знать и уметь ребенок в 6 лет» | | 1. Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей. Соблюдение ПДД и ТБ в летний период.  2.Рекомендации родителям по домашним занятиям летом.  3.Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания. | |
| Индивидуальные беседы | 1. «Как интересно провести выходной день с ребенком»    2. «По дороге-поиграем» | | 1.Продолжать знакомить родителей с играми на воздухе  2..Продолжать знакомить родителей со словесными играми, направленными на речевое развитие старших дошкольников. | |
| Мероприятия | 1.Совместно с родителями возложение цветов к памятникам героев Великой Отечественной войны.  2.Подготовка детей к конкурсу Военной песни совместно с родителями.  3. Конкурс – выставка  «Русским воинам - слава»  4.Подготовка к выпускному балу. | | 1.Способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс ДОУ и расширению контактов между педагогами и родителями.  2. Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов, подарков для выпускников. | |

**2.5. Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные, с точки зрения разработчиков**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

* педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* фиксирование достижений ребенка в ходе образовательной деятельности.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Ближайшее окружение МБДОУ № 14 создаёт возможности для реализации основных направлений деятельности МБДОУ и способствуют определению форм сотрудничества детского сада с жителями микрорайона и другими социальными институтами, расположенными на близлежащей территории. В МБДОУ д/с №14 создаются условия для образовательной деятельности через сотрудничество с культурно-просветительскими учреждениями, расположенными в других микрорайонах г. Белгорода. Одним из главных условий, обеспечивающих реализацию Программы, является установление партнерских отношений с социальными партнёрами:

|  |  |
| --- | --- |
| **Социальные партнеры** | **Содержание работы** |
| МО Сотрудничество с МБОУ СОШ  муниципальным | Построение единого образовательного пространства между учреждениями дошкольного и начального общего образования. Создание единого образовательного пространства в подготовке детей к обучению в школе. Оказание методической помощи педагогам и родителям. |
| Сотрудничество с Белгородским государственным краеведческим музеем. | Ознакомление с историей, культурой и традициями Белгородской области и г. Белгорода. |
| Сотрудничество Белгородским государственным музеем народной культуры | Ознакомление с народной культурой и народно-прикладным творчеством Белгородской области и г. Белгорода. |
| Сотрудничество ОГИБДД УМВД России по г. Белгороду | Совместная деятельность всех участников образовательного процесса и инспекторов ГИБДД по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма |

**Основные направления сотрудничества с социальными институтами детства**

***-*** создание условий для всестороннего развития детей;

- формирование разнообразных интересов у детей;

-содействие эмоционально-целостному, социально-личностному, эстетическому развитию детей;

- совершенствование достижений в развитии способностей и одаренности;

- ориентация содержания образования всех институтов детства на стимулирование физического, нравственного, духовного и интеллектуального развития детей.

**Формы и методы взаимодействия с социальными институтами детства**

- экскурсии;

- образовательная деятельность;

- конкурсы, соревнования, выставки, просмотр спектаклей;

- консультации, семинары-практикумы;

- другие педагогические мероприятия.

Организация взаимодействия между детским садом и социальными партнерами позволяет максимально использовать профессиональные возможности педагогов из разных направлений образовательной деятельности, театральной деятельности, спортивной деятельности и др. для развития детей.

**III. Организационный раздел**

**3. Описание материально-технического обеспечения программы**

Материально-технические условия старшей группы компенсирующей направленности обеспечивают возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, пожарной безопасности и электробезопасности, охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников. Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно - дистанционных, телекоммуникационной сети Интернет. К сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть используется в целях обмена опытом работы с родителями, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если дети по каким-либо причинам не посещают детский сад.

**Центры на территории ДОУ:**

* Центр безопасности дорожного движения
* Метеостанция
* Долина сказок
* Уголок английского языка
* Алгоритмика

**Дидактический материал, оборудование сюжетно-образных игрушек для свободных (сюжетно-ролевых) игр девочек и мальчиков в помещении и на улице:**

*Оборудование, игрушки для игр в помещении*

* Куклы
* Игрушки - образы животных, птиц, рыб и насекомых
* Одежда и аксессуары для кукол
* Кроватки и люльки для кукол
* Коляски для кукол
* Мебель для кукол
* Транспортные игрушки
* Тематические игрушки и игровые наборы
* Детские автомобили
* Конструкторы и строительные наборы

*Для игр на улице*

* Инструменты: лопаты для песка, лопаты для снега, совки, грабельки, лейки, водяные мельницы и т.п.
* Ёмкости: формочки, ведёрки различных форм и размеров, сита, ковшики и т.п.
* Игрушки: кораблики, лодочки, игрушки для воды не тонущие, и т.п.

**Оборудование для двигательной активности**

*Сохранение и укрепление психического и физического здоровья детей*

**Основные движения (упражнения)**

*Ходьба, бег, равновесие*

* Коврики массажные с различными элементами в т. ч. и природными
* Тканевая тактильная дорожка
* Шнур короткий (длина от 75 см.).

*Прыжки*

* Скакалки гимнастические (короткие - 100-120 см).
* Набор стоек для прыжков Катание, бросание и ловля
* Дартс мягкий с шариками
* Игровой набор «Городки»
* Игровой набор «Детский кегельбан»
* Игровой набор «Кольцеброс»
* Игровой набор «Поймай мяч»
* Кегли
* Мешочки с малым (150 гр.)
* Мяч для игры в футбол.
* Мяч для игры в баскетбол
* Мячи резиновые большие (диаметром 20 см).
* Набор для игры в хоккей.
* Насос для накачивания мячей
* Обруч большой (диаметром 100 см)
* Ракетки с воланом
* Ракетки с мячиком.

*Общеразвивающие упражнения*

* Игровые наборы для спортивных игр в помещении
* Кольцо малое (диаметром 13 см)
* Ленты короткие (60 см)
* Мячи резиновые (диаметром 10 см и 15 см)
* Обручи гимнастические (диаметр 60 см).

*Развитие детского творчества и приобщение к изобразительному искусству*

* Набор «Овощи»
* Набор «Фрукты»
* Набор «Предметы быта» и т.п.

*Печатная продукция - демонстрационные пособия:*

* «Народное творчество» (в двух частях);
* «Гжель»;
* «Городец»;
* «Дымковская игрушка»;
* «Жостовская роспись»;
* «Коргапольская игрушка»;
* «Филимоновская игрушка»;
* «Хохлома» и т.п.
* Настольно-печатные игры по народным промыслам.

*Развитие музыкально-художественной деятельности*

Комплект «Музыкальных шумовых инструментов»:

* бубен;
* барабан;
* колокольчики;
* маракас;
* деревянные ложки.

Комплект «Детские музыкальные инструменты»:

* детское пианино;
* дудочки;
* гармошка детские.

**Методические пособия:**

1. Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3 – 7 лет. - М: ООО «ТЦ Сфера, 2017.

2. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. - М: ООО «ТЦ Сфера, 2015.

3.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. -М.: Мозайка-Синтез, 2018.

4. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». Выпуск №1, Самара, 2018г.

5. Нищева Н.В.Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР с 6 до7 лет. - СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2019.

6.Нищева Н.В.Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «Детство-Пресс», 2018.

**Парциальные программы:**

- Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») / Л.В.Серых., М.В.Панькова. - Воронеж: Издат – Черноземье, 2017 г. Серых, Л.В. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»: методическое пособие / Л.В.Серых, М.В.Панькова, - Воронеж: Издат – Черноземье, 2017 г.

- «Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет» Л.Н.Волошина, Т.В. Курилова. – М.: Вентана-Граф,

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новооскольцева, г. Санкт-Петербург

- «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В.Серых,- Воронеж: Издат-Черноземье, 2017

- Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В.Серых, Г.А.Репринцева.- Воронеж: Издат-Черноземье, 2017

- «Добрый мир» Л.Л. Шевченко, М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Т.В. Тимофеева, Самара «Издательство АСГАРД», 2017.

- «Тропинка в экономику» А.Д. Шатова. Программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5–7 лет / - М.: Вентана-Граф, 2015. - 176 с. - (Тропинки).

**3.1. Режим дня**

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Уделяется внимание закаливанию, забота о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. Столы и игровые уголки располагаются близко к окнам, чтобы свет падал слева. Осуществляется контроль соответствия высоты мебели росту детей, своевременной сменой столов, стульев. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

**Основные принципы построения режима дня**

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода образования детей в МБДОУ д/с №14, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизическим особенностям дошкольников.

**Режим дня (холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 8.00 - 08.30 | Утренний прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, индивидуальная работа, свободная деятельность |
| 08.30 - 08.50 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 08.50 - 09.00 | Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД |
| 9.00-9.25  9.35-10.00 | Непосредственно – образовательная деятельность (в дни проведения физической культуры и плавания время варьируется согласно схеме распределения НОД) |
| 10.10 - 10.20 | Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак |
| 10.50 -12.20 | Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа |
| 12.20- 12.30 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры |
| 12.30 -13.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 -15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 - 15.25 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры |
| 15.25 -15.40 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 15.40-16.10 | НОД, индивидуальная работа с детьми по заданию учителя-логопеда |
| 16.10 – 17.30 | Подготовка к прогулке, прогулка. Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры |
| 17.30- 18.00 | Самостоятельные игры детей. Уход домой. |

**Режим дня (тёплый период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | Режимные моменты |
| 8.00 - 08.30 | Утренний прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, индивидуальная работа, свободная деятельность |
| 08.30 - 08.50 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 08.50 - 09.00 | Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД |
| 9.00-9.25 | Непосредственно – образовательная деятельность |
| 10.05 - 10.15 | Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак |
| 10.50 -12.20 | Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, труд, двигательная активность, самостоятельная деятельность). |
| 12.20- 12.30 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры |
| 12.30 -13.00 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00 -15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00 - 15.25 | Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры |
| 15.25 -15.40 | Подготовка к полднику, полдник. |
| 15.40-16.10 | Самостоятельные игры, культурные практики, индивидуальное общение с детьми. |
| 16.10 – 17.30 | Подготовка к прогулке, прогулка. Индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, игры |
| 17.30- 18.00 | Подготовка к ужину, ужин, уход домой |

**3.2. Учебный план**

Комплексно-тематический план работы ДОУ предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. Это - организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники и др. Методы организации образовательного процесса при реализации образовательных областей подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей. Для сохранения и укрепления здоровья детей проводится физкультурно-оздоровительная, профилактическая работа в соответствии с планом, реализуется двигательный режим. Формами работы с детьми по реализации основной образовательной программы дошкольного образования является совместная деятельность взрослого и детей в условиях детского сада (в организованной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах) и в условиях семьи.

**Учебный план старшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Вид деятельности** | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю** |
|  |  | **5-6 лет**  25 минут |
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Двигательная деятельность  Плавание | 3  (1 на открытом воздухе)  2 |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | Развитие речи. Восприятие художественной литературы | 2 |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | Познавательно-исследовательская деятельность  Конструктивно-модельная деятельность  ФЭМП | 1  1  1 |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | Рисование  Лепка  Аппликация  Музыка | 2  1 раз в 2 недели  1 раз в 2 недели  2 |
| ИТОГО |  |  |

**Распределение образовательной нагрузки**

**старшей группы компенсирующей направленности № 9**

**на 2022-2023 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** | **Виды НОД** |
| **Понедельник** | 9.00-9.25 | ПР Познавательно-исследовательская  деятельность |
| 9.35-10.00 | ХЭР Лепка/аппликация |
| 11.50-12.15 | ФР Развитие движений |
| 15.10-15.35 | ХЭР Музыка |
| **Вторник** | 9.00-9.25 | РР Логопедическое занятие |
| 9.35-10.00 | ХЭР Рисование |
| 10.25-10.50 | ФР Развитие движений |
|  | 15.15-15.40 | РР Восприятие художественной литературы |
| **Среда** | 9.00-9.25 | ПР ФЭМП |
| 10.05-10.35 | ФР Плавание |
| 15.10-15.35 | ХЭР музыка |
| **Четверг** | 9.00-9.25 | РР Логопедическое занятие |
| 9.35-10.00 | ПР Конструктивно-модельная деятельность |
| 10.10-10.35 | ФР Плавание |
| **Пятница** | 9.00-9.25 | РР Речевое развитие |
| 10.00-10.25 | ФР Развитие движений |
| 15.15-15.40 | ХЭР Рисование |
|  |  |  |

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**3.3. Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов**

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

* наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Формы работы с детьми 5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Направления развития  ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| 1 | Физическое развитие | -Прием детей на воздухе в теплое время года  -Утренняя гимнастика  -Гигиенические процедуры  (обширное умывание, полоскание рта)  -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны, плавание в бассейне)  -Физкультминутки на занятиях  -Гимнастика для глаз  -Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию  -Плавание в бассейне  -Двигательная активность на прогулке | -Оздоровительная гимнастика после сна  -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, профилактические  упражнения для профилактики плоскостопия), кружок ЛФК  -Физкультурные досуги, игры, развлечения  -Самостоятельная двигательная деятельность  -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)  -Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию  -Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в индивидуальной форме |
| 2. | Познавательное  развитие | -Организованная образовательная деятельность  -Дидактические игры  -Наблюдения  -Беседы  -Экскурсии  -Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | -Совместная деятельность детей и взрослого  -Самостоятельная деятельность детей  -Игры  -Досуги  -Индивидуальная работа |
| 3. | Речевое  развитие |
| 4. | Социально-коммуникативное  развитие | -Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности  -Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  -Развивающие занятия педагога-психолога с детьми  -Формирование навыков культуры еды, культуры общения  -Организованная образовательная деятельность  -Этика быта, трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям  -Сюжетно-ролевые игры | -Развивающие индивидуальные (подгрупповые)  занятия педагога-психолога с детьми  -Эстетика быта  -Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе)  -Игры с ряженьем  -Работа в книжном уголке  -Общение младших и старших детей  -Сюжетно-ролевые игры  -Театрализованные игры  -Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей  -Совместная деятельность детей и взрослого |
| 5. | Художественно-эстетическое развитие | -Непосредственная образовательная деятельность по музыке, художественному творчеству  -Экскурсии в природу  -Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству | -Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству, приобщение к русской народной культуре  -Музыкально-художественные досуги, праздники  -Театрализованная деятельность |

**3.4. Комплексно-тематическое планирование**

***Сентябрь***

**1 -2 неделя**

**Тема: «Наш детский сад. Наша группа»**

**Цель:** создать положительный эмоциональный настрой, наладить общение, помочь адаптироваться новым детям, только пришедшим в группу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Продолжать формировать у детей КГН, познакомить с понятием «этикет», формировать представления о правилах этикета, которые необходимо соблюдать в детском саду, учить сопоставлять свои действия с предписанием этикета  2.Выявить уровень знаний по ПДД, сформированных в средней группе | - Чтение: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Ежели вы вежливы...», В. Осеева «Волшебное слово». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии», «Разные формы приветствия и прощания».  - Беседа «Правила этикета».  -Беседа «Этикет в детском саду»  - Беседа «Знай и выполняй правила уличного движения».  -Рассматривание иллюстраций «Правила маленького пешехода». |
| «Познавательное развитие» | 1.Закрепить знания о временах года, днях недели, количественном и порядковом счете в пределах 5.  2. Закреплять знания у детей о детском саде и правилах поведения в группе.  3. Закреплять умение детей строить здания из строительного материала различного назначения.  4. Обучать делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом.  5. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. | - НОД на повторение пройденного материала по РЭМП средней группы.  - НОД по познавательному развитию «Мой детский сад».  - Игра «Какой игрушки не хватает?», «Что слышно?».    - НОД по конструированию из деревянного конструктора «Детский сад».  - НОДпо конструированию из природного материала «Птица».  - Конструирование из бумаги «Палатка». |
| «Речевое развитие» | 1. Формировать эмоциональное отношение к сказке, к поступкам героев.  2**.** Воспитывать такие необходимые качества, как верность, стойкость.  3. Развитие общих речевых навыков*,*умения осмыслить воспринимаемое и правильно выразить его в речи.  4. Упражнять в умении составлять описательный рассказ; в правильном и отчетливом произношении звуков, активизировать в **речи** детей обобщающие слова.  5.Различение и правильное употребление в речи сложных предлогов «из» «за» «через». | -НОД чтение художественной литературы р. н. сказка «Три медведя»-НОД чтение художественной литературы Г.Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик».  -НОД «Что мы умеем».  -НОД «Моя любимая игрушка».  -Дидактические игры: «Назови ласково», «Назови предмет», «Куда ни пойдешь – предметы найдешь»,  «Живые – неживые», «Жили - были Гном и Гномик».  «Подбери признаки» (бабушка – добрая, ласковая, старая, мама – молодая, умная, заботливая).  «Подбери действия» (мама – заботится, готовит, стирает, работает). «Образуй признаки» (от предмета) (папа – папин, бабушка – бабушкин, мама – мамин). |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Обучать отражению в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада.  2. Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений.  3.Обучать созданию беспредметных композиций; создание летней цветовой палитры.  4. Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций. | - НОД по рисованию «Детский сад».  - НОД по рисованию «Весёлое лето».  - НОД по лепке «Забавные медвежата».  - НОД по рисованию «Моя семья».  - НОД по декоративному рисованию «Красивая тарелочка» (элементы декоративного рисования: точки, лепестки - прием примакивания).  - НОД по декоративной аппликации «Нарядная салфеточка». |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную.  2.Воспитывать волевые качества.  3.Учить правилам безопасного поведения при перемещениях по детскому саду. | - Подвижные игры: «Мышеловка»,  «Ловишки», «Фигура».  - Малоподвижные игры: «Найди и промолчи», «Дует, дует ветерок» .  - Беседы о правилах безопасности во время подвижных игр, при выходе на прогулку. |

***Сентябрь***

**3 неделя**

**Тема: «Жизнь людей и природа в городе»**

**Цель:** знакомить детей с особенностями природы и жизни людей в городе, правилами безопасного и экологически грамотного поведения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное развитие» | 1.Обсудить с детьми, что такое заботливость, как проявляется забота о других, родных и близких, выслушать рассказы детей о том, как и кто, заботится о них дома и детском саду.  2. Закрепить знания о правилах пешехода, познакомить с новыми правилами. | - Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек»  -Беседа «Заботливость»  - Проблемная ситуация «Элементы дороги – зебра, разметка и прочее…» |
| «Познавательное развитие» | 1.Закрепить знания о плоскостных геометрических фигурах, о независимости числа предметов от их размера и расположения.  2. Расширять представления у детей о жизни людей и особенностях природы в городе.  3. Обучать создавать плоскостные фигуры, пользоваться схемами - подсказками  4.Развивать произвольное внимание. | - НОД по РЭМП на повторение пройденного материала в средней группе.  - НОД «Мы живем в городе»  - НОД Конструирование из крупногабаритного лего-конструктора «Грузовой автомобиль».- Игра «Найди такой же», «Что изменилось?»  -НОД «Коробка передач» - знакомство с конструктором «Полидрон» (Гигант). |
| «Речевое развитие» | 1.Формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев  2. Дать детям представление о том, как живут люди в **городе**, какая в **городе природа**; закрепление умений в составлении описательных рассказов по картинкам.  3.Развивать умение согласовывать существительные с числительными. Распространение предложений путем введения однородных определений. | -НОД чтение художественной литературы р. н. сказка «Заюшкина избушка».  -НОД «Жизнь людей и природа в городе».  -Дидактические игры: «Улетают – не улетают», «Кто как кричит?»,  «Скажи иначе», «Назови птенцов»,  «Назови ласково», «Подбери признак»,  «Подбери родственные слова» |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*  знакомство с традиционными народными играми  Картинки с текстами считалок Белгородского края  Понятие о значении слов: меряние на палках (кананье), метание палок, чекание (битье по шару или мячу), чикание (палкой об палку в воздухе), уговор, подбор парами, угады». | *Образовательная ситуация*  - НОД «Тай, тай, налетай, вместе с нами поиграй!» - приговорки, зазывалки, жеребьевки, сговорки и считалки, словесные игры, игры с приговором, игры-молчанки. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Обучать лепке из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции.  2. Обучать рисованию лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения; закреплять умения передавать характерные особенности зданий родного города.  3. Обучать приёмам вырезания домов из бумаги, сложенной дважды пополам. | -НОД по декоративному рисованию «Красивая чашка». (элементы декоративного рисования: точки, лепестки- прием примакивания).  - НОД по рисованию «Деревья в нашем парке».  - Аппликация сюжетная «Наш город» (коллективная работа). |
| «Физическое развитие» | 1. Развивать координацию движений, выносливость, быстроту.  2. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.  3. Познакомить с игрой в футбол, историей ее возникновения. | -Подвижные игры: «Мышеловка». «Ловишки», «Фигура».  - Дыхательные упражнения.  - Игры с элементами спорта: «Обратный поезд», «Точный удар»  «Чей мяч дальше». |

***Сентябрь***

**4 неделя**

**Тема: «Осень. Деревья осенью»**

**Цель:** формирование представлений о периодах осени и их характерных особенностях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное развитие» | 1.Формировать представление о доброте как положительном качестве человека. Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим.  2. Формировать представление о доброте как положительном качестве человека  3. Уточнить знания детей о правилах пожарной безопасности, учить слышать и отвечать на вопрос воспитателя. Познакомить с историей возникновения профессии пожарного. | - Беседа «Что такое доброта»  - Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?».  -Тематическое рассказывание «Пожарный». |
| «Познавательное развитие» | 1.Закреплять знания о сравнении предметов по высоте, ширине, длине.  2.Закреплять и обогащать представления у детей о времени года «Осень».  3. Совершенствовать умение создавать объект из конструктора в соответствии со схемой, вычленять и называть детали. | - НОД по РЭМП на закрепление знаний, полученных в средней группе.  - НОД «Осень к нам спешит»  - НОД конструирование из бумаги «Осенние листья» (техника «гармошка»)  -Дидактические игры «Продолжи ряд», «Тут что-то не так». |
| «Речевое развитие» | 1.Развивать умение замечать выразительно-изобразительные средства; усваивать последовательность развития сюжета.  2. Систематизировать знания детей об осени и осенних явлениях; расширять и активизировать словарный запас.  3.Развивать грамматический строй речи. | -НОД чтение художественной литературы рассказ М. Пришвин «Этажи леса».  - НОД «Осень».  -Дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Где, чей дом?», «Узнай по описанию», «Исправь ошибку», «Что делают предметы?», «Все предметы совершают действия», «Что делал? Что делала? и Кто, что делал, расскажи…». |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Формирование умения создавать образ листьев из пластилина.  2.Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей ствола и кроны; формирование умения передавать в рисунке впечатления о прочитанной сказке.  3.Формировать представления об осени как о времени года; о разных периодах осени. | - НОД по лепке (пластилинография) «Красивые листья».  - НОД по рисованию «Осенний лес».  - НОД рисование по сказке «Заюшкина избушка».  - Слушание музыки «Музыка осени». |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в построении в колонны.  2. Разучить подбрасывание мяча вверх.  3. Формировать умение выполнять простейшие технико-тактические действия с мячом. | -Подвижные игры: «Мы, веселые ребята», «Удочка», «Найди свой цвет.  - Игры с элементами футбола: «Пустое место», «Удочка». |

***Октябрь***

**1 неделя**

**Тема: «Осень. Осеннее настроение»**

**Цель:** обобщать и систематизировать знания детей об осени как о времени года.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Формировать у детей навыки культурного поведения при обращении с малышами.  2. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. 3. Знакомить с работой полицейского, его обязанностями. | - Беседа «Разговор с младшими»  - Чтение А. Барто «Вовка - добрая душа».  - Беседа «Если ребёнок потерялся» с моделированием ситуации.  - Д/и «Я б в полицию пошел, пусть меня научат». |
| «Познавательное развитие» | 1.Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10; совершенствовать умения различать плоские геометрические фигуры.  2.Обобщать и систематизировать знания об осени.  3. Закреплять умение сооружать из деревянного конструктора разные постройки и обыгрывать их. | - НОД конспект по РЭМП №1  - НОД « Осень».  - НОД по конструированию из деревянного конструктора «Детская площадка».  - Игра «Перескажи рассказ», «Запомни слово». |
| «Речевое развитие» | 1.Познакомить детей с  рассказом о природе, беседа по содержанию; активизировать словарь.  2. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Осень»; развитие связной речи, координации речи с движением.  3.Усвоение предлогов «к», «от», «и», их дифференциация в речи. | - НОД чтение художественной литературы Н. Сладков «Осень на пороге»  - НОД «Осень. Признаки осени. Деревья осенью».  -Дидактические игры: «Один - много»,  «Что бывает осенью?», «Осенние листья», «Посчитай от 1 до 10»,  «Один – много», «Волшебная палочка»,  «Соблюдай порядок», «О чем мечтают?» |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*  знакомить с народным обычаем – хлебосольством. | - Образовательная ситуация  - НОД «Хлеб-батюшка, земля – матушка» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Обучать рисованию грибов, осенних листьев с натуры, передавая их форму и пропорции.  2. Развивать умение различать движение звуков вверх и вниз. | - НОД по рисованию «Мы нашли  гриб».  - НОД по рисованию «Осенние листья».  - НОД по аппликации «Листочки в вазе».  -Музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки». |
| «Физическое развитие» | 1. Разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.  2. Познакомиться с инвентарем для игры в настольный теннис.  3. Развивать ловкость, глазомер, быстроту движений. | - Подвижные игры: «Перелет птиц», «Не попадись», «Ловишки».  - Малоподвижные игры: «Съедобное – не съедобное»,  «Чудо-остров».  -Игры с элементами настольного тенниса: «Охотник и утки»,  «Мяч соседу». |

***Октябрь***

**2 неделя**

**Тема: «Огород. Овощи»**

**Цель:** закрепление знаний об овощах и месте их произрастания; расширение представлений о важности труда людей осенью.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное развитие» | 1.Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками.  2. Закрепить и обобщать знания детей о правилах поведения в играх. 3.Формировать представление детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.  4.Побуждать соблюдать правила безопасного поведения на участке, напомнить об опасностях, которые подстерегают их на участке. | - Беседа «Дружелюбные товарищи»  - Беседа «Правила поведения в игре»  - Беседа «На игровой площадке»  - Совместное рассуждение воспитателя и детей «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки». |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать умения узнавать и различать плоские и объёмные геометрические фигуры.  2.Закрепить знания о свойствах овощей, сформировать представление о приготовлении винегрета.  3. Развивать конструктивные способности, фантазию, умение строить по представлению. | -НОД конспект по РЭМП № 2  - НОД « Овощи»  - НОД конструирование «Овощной магазин» (лего конструктор)  - Игры «Запомни порядок», «Повтори движение». |
| «Речевое развитие» | 1. Познакомить с творчеством писателя Ш. Перро; формировать умения правильно оценивать поступки героев.  2. Расширять и активизировать словарь по теме «Овощи»; развивать связную речь, творческое воображение.  3.Обучать согласованию существительных с прилагательными. | - НОД чтение художественной литературы сказка Ш. Перро «Золушка»  - НОД «Огород. Овощи»  -Дидактические игры: «Загадки Зайца»,  «Чудесный мешочек», «Один - много», «Назови ласково», «Поваренок», «Какой овощ пропустили?», «Угадай, чего не стало», «Вершки-корешки», «Собираем урожай», «День рождения зайца»,  «Еж и ежик». |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Развивать умение лепить с натуры **овощи**, передавая их характер особенности.  2. Обучать рисованию овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении. | - НОД по рисованию «Загадки с грядки» (овощи).  - НОД по лепке «Овощи»  - НОД по рисованию «Огород в детском саду». |
| «Физическое развитие» | 1. Формировать «чувство мяча», умение держать ракетку и действовать ей, выполнять простейшие упражнения с ракеткой и мячом.  2. Развивать ловкость, глазомер, согласованность, быстроту движений. | - Подвижные игры: «Ловишки»., «Жмурка».  - Игры с элементами настольного тенниса: «Чье звено быстрее передаст ракетку», «Подбрось- поймай», «Перебрось мяч»,  «Не дай мячу скатиться». |

***Октябрь***

**3 неделя**

**Тема: «Сад. Фрукты»**

**Цель:** закрепление представлений о фруктах.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами  2. Расширять знания детей о дорожных знаках, сигналах светофора, выработать у них стереотип безопасного поведения на дороге.  3.развивать умение анализировать ситуации из личного опыта (по картинкам), давать моральную оценку своим и чужим поступкам. | - Беседа «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе  - Обыгрывание и обсуждение ситуаций:  «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?».  Беседа «Твои помощники на дороге»  - Ситуация общения «Что означают цвета светофора»  - Игра «Наша улица» (введение роли сотрудник ГИБДД, регулировщика).  - Конкурс-викторина «Что бы это значило?» |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать навыки сравнения и уравнивания множеств; формировать представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше его части.  2.Расширять представления детей о свойствах фруктов, развивать творческие способности.  3. Упражнять в конструировании простых форм. | -НОД конспект по РЭМП № 3  - НОД «Сад. Фрукты»  - Игра « Тонет - не тонет», «легкий – тяжелый».  - НОД «Подъемный кран» - знакомство с магнитным конструктором «MAGFORMERS».  - Конструирование из природного материала «Фрукты на тарелке» (коллективная работа). |
| «Речевое развитие» | 1. Познакомить  **с творчеством Л.  Толстого,** научить анализировать поступки героя.  2. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Фрукты»; совершенствование грамматического строя речи; навыка чтения слов.  3.Образование мн. числа существительных от ед. в И.п. и Р.п. (слива – сливы – слив). Составление предложений с данными существительными по картинке и демонстрации действий. | - НОД чтение художественной литературы Л. Толстой «Косточка».  - НОД «Сад. Фрукты».  Дидактические игры:  «Что в корзинке?»  «Чудесный мешочек»  «Соберем фрукты в саду»  «Магазин «Фрукты»  «Один - много»  «Назови ласково»  «Собираем урожай»  «Вкусное варенье» (вкусный джем)  «Угадай, чего не стало». |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Обучать рисованию фруктов, создание объёмных композиций, знакомство с натюрмортом.  2. Научить вырезать по контуру симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения.  3. Развивать умение закрашивать изображения предметов, не выходя за контур, развивать мелкую моторику. | -НОД по рисованию «Корзина с фруктами».  - НОД по рисованию «Фруктовый сад».  -НОД по аппликации «Осенний натюрморт».  -Музыкально-дидактические игры «Музыкальные загадки», «На чём играю».  - Картинки с изображением фруктов для раскрашивания. |
| «Физическое развитие» | 1. Отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения; бег врассыпную.  2. Познакомить со свойствами целлулоидного мяча; воспитывать бережное отношение к нему.  3. Совершенствовать основные виды движений. | - Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Ловишки-перебежки.  - Малоподвижные игры: «Найди и промолчи», «Летает-не летает».  - Игры с элементами настольного тенниса: «Ровным кругом»,  «Попади в цель», «Мяч навстречу мячу». |

***Октябрь***

**4 неделя**

**Тема: «Лес. Грибы. Ягоды».**

**Цель:** закрепление представлений о лесе, растениях, произрастающих в лесу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное развитие» | 1.Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами  2. Развивать умение у детей узнавать ядовитые растения и грибы; дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться. | - Беседа «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе».  - Беседа «Не все грибы съедобны» с рассматриванием плакатов, картинок.  - Д/и «Найди по описанию» Цель: учить находить картинку и называть гриб после описательного рассказа взрослого. |
| «Познавательное развитие» | 1.Подготовить к формированию умения считать двойками; формировать умения измерять объём условными мерками.  2.Расширять представления детей о ягодах и грибах.  3. Развивать умение складывать бумагу в разных направлениях. | - НОД конспект по РЭМП № 4  - НОД «Лес»  - НОД конструирование (из бумаги) «Корзиночка»  - Игра «Что спряталось?», «Что изменилось?»  - Д/и «Найди по описанию» |
| «Речевое развитие» | 1.Уточнять и пополнять знания о съедобных и несъедобных грибах.  2.Уточнить словарь по теме «Лес. Грибы. Ягоды»; совершенствовать навыки слогового анализа слов.  3.Формирование понятия о действии предмета. Практическое усвоение глаголов 3 л., ед. числа, настоящего времени (она взяла, он взял). | - НОД чтение художественной литературы В. Зотов «Мухомор».  - НОД «Лес. Грибы. Ягоды».  -Дидактические игры: «Вкусное варенье»,«Раскрасим предметы»,«Найди нужный цвет», «Один – много», «Какие бывают предметы?», «Четвёртый лишний», «Посчитай от 1 до 10».  «Угадай, чего не стало», «Где, что можно делать» (Что можно делать в лесу?) |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева, составление сюжетной композиции; продолжать знакомить с лесными ягодами и местами их произрастания.  2.Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. | - НОД по рисованию «Лес, точно терем расписной»  - НОД по лепке «Грибное лукошко».  - НОД по рисованию «Лесные ягоды»  -Игра – драматизация по сказке «Заюшкина избушка».  - Музыкальная игра «Грибок». |
| «Физическое развитие» | 1. Обучить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами).  2. Повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.  3. Развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель. | - Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Ловишки-перебежки.  - Игры с элементами настольного тенниса: «Ровным кругом»,  «Попади в цель», «Мяч навстречу мячу».  - Малоподвижные игры: «Найди и промолчи», «Летает-не летает». |

***Ноябрь***

**1неделя**

**Тема: «Одежда»**

**Цель:** закрепление представлений об одежде, её назначении, деталях, материалах из которых она сшита.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное развитие» | 1.Познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых  2.Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.  3. Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях. Воспитывать быстроту реакции на словесный сигнал. | - Беседа «Что значит быть отзывчивым».  ситуация «Незнакомец»  - Беседа «Внешность человека может быть обманчива»  - Практическое занятие «Не откроем волку дверь»  - Беседа «Осторожно, незнакомый!».  - Д/И: «Знакомый, свой, чужой». |
| «Познавательное развитие» | 1.Формировать навыки сравнения двух предметов по величине способами наложения и приложения.  2.Формировать представления у детей о свойствах ткани.  3. Совершенствовать умение складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы; упражнять в ориентировке на листе бумаги. | - НОД по РЭМП № 5  - НОД «Одежда»  - НОД Конструирование (из бумаги) «Одежда»  - Игра «На какую фигуру похож предмет», «Найди такой же» |
| «Речевое развитие» | 1. Продолжать формировать интерес к произведениям и творчеству Н.Н.Носова.  2. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Одежда»; развитие диалогической речи, внимания и восприятия.  3.Согласование числительных с сущ. и глаг. Составление предложений с глаголами совершенного и несовершенного вида по картинкам или демонстрации действий. | -НОД чтение художественной литературы Н. Носов «Живая шляпа»  - НОД «Одежда».  Дидактические игры:  «Подбери действия»  «Подбери признаки»  (платье – новое, нарядное, праздничное, летнее, красивое)  «Посчитай от 1 до 10»  «Чего нет у Тани?». |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*  знакомить детей с народным календарём – Кузьминки | - Образовательная ситуация  НОД «Мастера по работе видно». |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Рисование раппопортных узоров по всему пространству листа бумаги; развивать чувство цвета, ритма, формы.  2. Закрепить знакомые способы вырезания, умение украшать силуэт платья геометрическими формами.  3. Развивать чувство цвета, формы и пропорции.  4. Расширять кругозор, обогащать словарный запас детей. | - НОД по рисованию «Расписные ткани».  - НОД по аппликации «Нарядное платье»  - НОД по рисованию «Какая разная одежда»  - Изготовление детьми книжек – самоделок на тему «Одежда»  - Чтение К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла». |
| «Физическое развитие» | 1. Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами.  2.Воспитывать волевые качества.  3.Продолжать формировать правильные представления о здоровом образе жизни. | - Подвижные игры: «Пожарные на учении», «Мышеловка».  «Не оставайся на полу».  -Малоподвижные игры: «Затейники».  -«Самомассаж» ног мячами –ежиками.  -Беседа о чистом воздухе в помещении, о пользе витаминов для здоровья человека. |

***Ноябрь***

**2 неделя**

**Тема: «Обувь»**

**Цель:** закрепление представлений об обуви и её назначении, деталях, материалах из которых она сделана.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное развитие» | 1.Закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада (в спальне, физкультурном зале) и в разные отрезки времени (во время еды, занятия и т.д.)  2. Продолжать расширять и закреплять полученные ранее знания о правилах поведения на занятии: не кричать с места, не разговаривать, не отвлекать соседа и т.д  3. Закрепить знания детей о пользе и вреде огня, о возникновении пожара, сформулировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнём. | - Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо»  - Беседа «Правила поведения на занятии».  - Беседа «Огонь – наш друг, огонь – наш враг».  - Д/и «Предметы-источники пожара»  - Конкурс детских рисунков «Огонь-друг, огонь-враг».  - Чтение: С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» |
| «Познавательное развитие» | 1.Формировать навыки сравнения предметов по толщине; формировать умения считать парами, навыки количественного счёта в пределах 10.  2. Развивать технические и конструктивные умения детей посредством конструирования обуви из бумаги.  3.Развивать память, мышление, сообразительность. | - НОД по РЭМП конспект № 6  - НОД «Обувь»  - Игра « Распредели обувь по сезонам», «Найди пару».  -НОД конструирование из бумаги «Конструирование обуви»  - Конструирование (из строительного материала) «Мост» |
| «Речевое развитие» | 1.Познакомить детей со сказкой Ш. Перро «Кот в сапогах».  2.Закрепление представлений об обуви; совершенствование навыка звукового и слогового анализа.  3. Употребление и дифференциация предлогов «на», «в», «под» - составление предложений с ними. | -НОД чтение художественной литературы Ш. Перро «Кот в сапогах».  -НОД «Обувь».  -Дидактические игры: «Один – много»,  «Подбери родственные слова»  (обувь – обувной, обуваться, обутый)  «Назови ласково», «Кто это делает?»,  «Что из чего, какое?», «Эхо», «Четвёртый лишний», «Чего не хватает?». |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Расширять и конкретизировать представления об обуви, ее назначении, деталях, из которых она состоит.  2. Упражнять в составлении  узора из геометрических форм на двух плоскостях (две туфельки) правильно подбирая формы и цвета.  3. Формировать интерес к художественному оформлению книг. | - НОД по рисованию «Чудо - сапожки».  -НОД по лепке «Тапочки для бабушки»  -НОД по рисованию «Волшебные туфельки».  - Рассматривание иллюстраций к сказке Ш. Перро «Кот в сапогах». |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.  2. Повторить бег с перешагиванием через предметы.  3.Развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом. | - Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «Обезьянки», Съедобное- несъедобное», «Попади в цель».  - Малоподвижные игры: «Кто сделает меньше прыжков», «Сделай фигуру», «Подбрось- поймай»». |

***Ноябрь***

**3 неделя**

**Тема: «Игрушки»**

**Цель:** уточнение и расширение представлений об игрушках, их назначении, деталях и частях из которых они состоят и материалах, из которых сделаны

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное развитие» | 1.Продолжать учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать отзывчивость.  2. Знакомить с дорожными знаками, учить их классифицировать по назначению. | - Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай»  - Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного».  -Беседа «Дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные»  - Отгадывание загадок о знаках.  - Дидактические игры: «Составь рассказ о дорожном знаке»; «Умная веревочка»; «Собери знак»; «Дорожная грамота», «Найди и расскажи», «Подбери знак». -Игры на макете «Опасный перекресток». |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать навыки сравнения и уравнивания множеств; ознакомление с 0 как цифрой, обозначающей отсутствие предметов, подлежащих счёту.  2.Расширять представления о свойствах материалов через экспериментирование.  3. Развивать умение строить по образцу постройку.  4. Познакомить с понятиями «паз», «выступ». Закрепить понятия «вертикаль», «горизонталь». | - НОД по РЭМП конспект № 7  - НОД «Игрушки»  - Игра « Найди ошибку», « Что лишнее».  - НОД «Знакомство с пластмассовым конструктором «Техник»  - Конструирование из бумаги «Заяц».  - Дидактические игры: «Составь рассказ о дорожном знаке»; «Умная веревочка»; «Собери знак»; «Дорожная грамота», «Найди и расскажи», «Подбери знак». |
| «Речевое развитие» | 1. Формировать умение  детей внимательно слушать произведение до конца.  2. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Игрушки»; развитие навыков речевого общения, связной речи.  3. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Согласование количественных числительных и существительных. | -НОД чтение художественной литературы Л.Толстой «Была у Насти кукла».  - НОД «Игрушки».  -Дидактические игры:  «Подбери признаки», «Подбери действия», «Назови ласково»,  «Подбери родственные слова»,  «Подбери предметы к признакам»,  «Образуй признаки от действия»,  «Наоборот», «Запомни, положи»,  «Почини сломанные игрушки»,  «Что изменилось?», «Чего не стало?» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства.  2. Создание игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом.  3. Развивать познавательный интерес к музыке. | - НОД по рисованию «Игрушки не простые – глиняные расписные»  - НОД по аппликации «Наши любимые игрушки»  - Загадки о музыкальных инструментах.  - НОД по рисованию «Кукла Неваляшка». |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.  2. Развивать ловкость и координацию движений.  3.Продолжать формировать правильные представления о здоровом образе жизни. | - Подвижные игры: ««Удочки»  «Ловишки», «Ловишки и перебежки».  - Малоподвижные игры: «Найди, где спрятано», «Две ладошки»  (музыкальная).  -Беседа о чистом воздухе в помещении, о пользе витаминов для здоровья человека. |

***Ноябрь***

**4неделя**

**Тема: «Посуда»**

**Цель:** обобщать представления о посуде, ее деталях; материалах, из которых она сделана.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное развитие» | 1.Формировать понимание необходимости выполнять свои обещания  2. Закрепить правила эвакуации при пожаре из детского сада. Знать, как вести себя при сильной задымленности. Учить сохранять спокойствие, собранность, воспитывать чувство ответственности.  3.Пояснить, что для тушения пожара подходят не все предметы и способы. Учить называть детей средства пожаротушения: огнетушитель, песок, вода и т.д. | - Беседа «Обещал - значит, выполни».  - Беседа «Правила эвакуации при пожаре».  - Д/и «Чем пожар я потушу». |
| «Познавательное развитие» | 1.Закрепить знания о 0 как о цифре, обозначающей отсутствие предметов, подлежащих счёту; ознакомление с составом числа 3,4,5. Развивать навыки счета, память, внимание.  2.Закрепить знания о видах посуды и ее назначении.  3. Обучать сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначается. | - НОД по РЭМП конспект № 8  - НОД «Посуда»  -НОД конструированиеиз бумаги (оригами)«Стаканчик»  - Игра « Найди отгадки», « Какой посуды больше?»  - Конструирование из бросового материала «Весёлые погремушки» (по образцу) |
| «Речевое развитие» | 1.Формировать эмоциональное отношение к поступкам героев.  2. Уточнение, расширение представлений о посуде; развитие связной речи, общей и мелкой моторики.  3.Образование родственных слов. Усвоение предлогов –В -Из- За и их дифференциация в речи. Развитие навыков словообразования. Распространение предложений с помощью вопросов, подсказок и без них. | -НОД чтение художественной литературы (сказка) «Лиса и журавль»  - НОД «Посуда».  -Дидактические игры: «Один – много»,  «Помоем посуду», «Угостим медведей чаем», «Слова родственники», «Чего не стало?» , «Чего не хватает?», «Магазин»,  «Из чего сделана посуда»;  «Ложка и стакан»,  «Разложи продукты по своим местам». |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Познакомить детей с «золотой» хохломой, рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.  2.Лепка кружки с вензелем или орнаментом.  3. Расширять кругозор, обобщать представления о посуде. | - НОД по рисованию «Золотая хохлома».  - НОД по лепке «Кружка для папы (мамы)»  - Рассматривание картинок, иллюстраций с **изображением посуды.**  - НОД по рисованию «Посуда для Федоры». |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»).  2.Воспитывать волевые качества.  3.Продолжать формировать правильные представления о здоровом образе жизни. | - Подвижные игры: «Заря», «Четыре стихии», «Мы веселые ребята», «Прятки».  - Малоподвижные игры: «Найди, где спрятано», «Две ладошки»  (музыкальная).  -Беседа о чистом воздухе в помещении, о пользе витаминов для здоровья человека. |

***Декабрь***

**1 неделя**

**Тема: «Зима. Зимующие птицы»**

**Цель:** закрепление представлений о зиме и её признаках, о типичных зимних явлениях в природе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Закреплять словесные формы выражения благодарности  2. Закреплять понимание необходимости выполнять свои обещания, помочь осмыслению результатов обещаний  3.Дать первоначальные представления об устройстве организма, учить заботиться о своём здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. | - Беседа «Как и за что мы благодарим окружающих»  - Беседа «Дал слово - держи»  - Беседа «Как устроен мой организм» (используя иллюстрации)  - Наст/печ. игры: «Предметы гигиены», «Пирамида здоровья» |
| «Познавательное развитие» | 1.Закрепить навыки счёта в пределах 10; совершенствовать умения узнавать и различать объёмные геометрические фигуры.  2.Расширять представления о жизни птиц зимой.  3.Развивать зрительную память, наглядно-образное мышление. | - НОД по РЭМП конспект № 9  - НОД «Зимующие птицы»  -НОД по конструированию из природных материалов «Птичка».  - Игра « Я знаю пять…», « Каких птиц больше( меньше)?»  - Конструирование «Снеговик из поролона» |
| «Речевое развитие» | 1. Обучать детей пересказывать литературный текст с опорой на схему, близко к тексту.  2.Закрепление представлений о зиме и её приметах; развитие диалогической речи, зрительного внимания, артикуляционной моторики.  3.Практическое усвоение относительных прилагательных и притяжательных местоимений. Закрепление навыка составления предложений по опорным словам. | -НОД чтение художественной литературы Л.Толстой «Птичка»  - НОД «Зима. Зимующие птицы».  Дидактические игры: «Телефон»,  «Улетают – не улетают», «Чей дом?»,  «Четвёртый лишний», «Узнай по описанию», «У кого кто?», «Кого не стало?», «Собери слова в предложение»  «Назови ласково», «Один–много»,  «Подбери признаки», «Подбери действия», «Назови детенышей»  «Подбери родственные слова» |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*  знакомить детей с образцами словообразования, используя народные местные обычаи домостроения. | - Образовательная ситуация  - НОД «Каково на дому, таково и самому |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Изображение зимней берёзки по мотивам лирического стихотворения.  2. Развивать умение вырезать части птиц и объединять их, соотнося по величине, окраске, для создания яркого образа.  3.**Вызвать интерес к стихотворению; научить выразительно его читать.** | - НОД по рисованию «Белая берёза под моим окном…».  -НОД коллективная работа по аппликации «Зимующие птицы».  - НОД по рисованию «Снегирь на ветке».  -Чтение художественной литературы Л. Гусельникова «Лесной доктор» (заучивание). |
| «Физическое развитие» | 1. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками.  2.Воспитывать волевые качества, развивать двигательную активность.  3.Формировать полезные привычки. | - Подвижные игры: «Кто скорее до флажка», «Мороз-Красный нос».  - Малоподвижные игры: «Фигуры», «Тише - едешь, дальше - будешь».  - Чтение отрывков из произведений Г.Остера. |

***Декабрь***

**2 неделя**

**Тема: «Домашние животные зимой»**

**Цель:** закрепление представлений о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Обсудить с детьми различные ситуации, выяснить, какие вежливые слова необходимо использовать в каждой из них (благодарить, здороваться, прощаться, извиняться и пр.). 2.Уточнить и систематизировать знания детей о бытовых электроприборах. Учить бережному отношению к своему здоровью. 3.Прививать чувство собственной безопасности находясь дома. | - Беседа «Эти добрые словечки»  - Беседа «Осторожно – электроприборы».  -Д/и «Четвертый лишний».  - Моделирование ситуации «Один дома». |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать умения соотносить цифру и обозначаемое ею количество предметов, узнавать и различать геометрические фигуры.  2. Расширять представления о домашних животных, развивать умение анализировать, выдвигать гипотезы.  3.Развивать внимание, сообразительность.  4. Продолжать знакомить со способами постройки коровника из строительного материала. | - НОД по РЭМП конспект № 10  - НОД «Домашние животные зимой»  - НОД Конструирование из строительного материала «Коровник для коров и телят» (по образцу)  - Игра « Что лишнее?», « Соедини цифру с картинкой»  - Конструированию из бросового материала «Чайник». |
| «Речевое развитие» | 1.Развивать умение понимать основную идею сказки, сопереживать героям.  2.Закрепление представлений о домашних животных; развитие слухового внимания, координации речи с движением.  3. Образование относительных прилагательных в значении соотнесенности к животным и согласование их в роде, числе, падеже. | -НОД чтение художественной литературы  р.н. сказка «Волк и семеро козлят»  - НОД «Домашние животные зимой».  -Дидактические игры: «Назови ласково», «Подбери действия»,  «Образуй признаки»,  «Подбери предметы к признаку» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Закрепить навыки рисования животных, развивать умение составлять несложный сюжет.  2. Познакомить с филимоновскими игрушками, вызвать к ним интерес, желание вылепить игрушку.  3.Развивать способность представлять конечный результат своего труда. | - НОД по рисованию «Моё любимое домашнее животное»  - НОД по декоративному рисованию «Дымковская игрушка «Конь»  - НОД по лепке «Барашек» по образцу филимоновской игрушки |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону.  2. Познакомить детей с увлекательной игрой в хоккей.  3. Развивать умения подбирать клюшку и держать ее правильно; вести шайбу разным способами. | - Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса».  - Малоподвижные игры: «Найди и промолчи».  - Спортивные упражнения с клюшкой, шайбой.  -Игры с элементами хоккея: «Догони пару», «Берег-море»,  «Снайперы». |

***Декабрь***

**3 неделя**

**Тема: «Дикие животные зимой»**

**Цель:** закрепление представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать.  2.Закрепить знания по предупреждению несчастных случаев в быту.  3. Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования. Активизировать умение избегать опасных ситуаций . | - Беседа «Как относиться к просьбам незнакомых людей».  - Чтение: В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья».  - Памятка для детей «Правила техники безопасности с электрическими приборами». - Викторина: «В мире электроприборов» |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать умения сравнивать рядом стоящие числа с использованием зрительной опоры; закрепить представления о времени (дни недели).  2.Закрепить представления о жизни диких животных зимой.  3. Обучать приемам изготовления **ёжика** с элементами оригами. Развивать творческие способности. | - НОД по РЭМП конспект № 11  **-** НОД «Дикие животные зимой»  - НОД конструирование из бумаги «Ёжик»  - Игра « Четвертый лишний»,  « Чудесный мешочек»  - Конструирование (из бумаги и картона) «Игрушки из конусов» |
| «Речевое развитие» | 1. Приобщение детей к художественной литературе; воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки.  2.Закрепление представлений о диких животных; развитие связной речи, речевого слуха, чувства рифмы.  3.Образование относительных прилагательных. | -НОД чтение художественной литературы  р.н. сказка «Зимовье».  -НОД «Дикие животные зимой».  - Дидактические игры:  «Отгадай по описанию», «Четвёртый лишний», «У кого кто?», «Что изменилось?», «Кто в домике живет?»  «Путаница» (деформированная фраза) |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя.  2. Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа (Медведя).  3.  Воспитывать интерес к сказкам, любознательность. | - НОД по рисованию «Лиса - кумушка и лисонька - голубушка»  - НОД по аппликации «Три медведя» (обр. Л.Н. Толстого)  -Чтение художественной литературы р.н. сказка «Рукавичка».  - НОД по рисованию «Лесные животные». |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч.  2. Повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.  3.Формировать полезные привычки. | - Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса»,  Мы, веселые ребята».  - Малоподвижные игры: «Найди и промолчи», «Подарки».  - Игры с элементами хоккея: «Воробьи и вороны»,  «Сбей колпак у снежной бабы».  «Гонки колесниц». |

***Декабрь***

**4 неделя**

**Тема: «Новый год.** **Зимние праздники»**

**Цель:** расширять, уточнять и систематизировать знания о новогоднем празднике.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общественными нормами поведения.  2. Формировать представление о чутком, заботливом отношении к окружающим.  3. Приучать ребенка к культуре поведения в транспорте. 4.Познакомить с мерами безопасности при посадке, в салоне транспорта, при выходе из него. | - Беседа «Как мы заботимся об окружающих».  - Беседа «Что я думаю о себе и других».  - Беседа «Поведение в транспорте».  - Уроки Светофорика «Правила безопасности в транспорте». |
| «Познавательное развитие» | 1. Совершенствовать умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине; знакомство с геометрической фигурой – конус.  2. Расширять представления о праздновании Нового года.  3. Формировать умение складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой; действовать по показу воспитателя слаженно. | - НОД конспект по РЭМП № 12  - НОД «Новый год»  - НОД конструирование из бумаги «Фонарики» (по показу)  - Игра « Хлопни столько раз, сколько показывает цифра», «Сосчитай на ощупь». |
| «Речевое развитие» | 1. Развивать интерес к литературным произведениям.  2. Закрепление представлений о новогоднем празднике; развитие речевого дыхания, диалогической речи.  3.Практическое усвоение относительных прилагательных. Согласование слов в предложении с использованием предлогов. | -НОД чтение художественной литературы Л. Воронкова «Таня выбирает елку».  -НОД «Новый год».  -Дидактические игры: «Один - много», «Назови ласково», «Собери бусы»,  «Посчитай от 1 до 10», «Узнай по описанию», «Отгадай сказку по началу, продолжи», «Что на ёлке, что под ёлкой?», «Подбери признак»,  «Подбери родственные слова,  «Подбери действия». |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях.  2. Закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику – пластилинографию.  3. Способствовать умению закрашивать картинку без пробелов, штриховать в одном направлении. | - НОД по рисованию «Волшебные снежинки»  - НОД по лепке пластилинография «Ёлочки - красавицы».  - НОД по рисованию «Новогодняя ёлка».  - Раскраски на новогоднюю **тему.** |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.  2. Вызвать интерес и желание научиться играть в хоккей.  3.Поддерживать положительные эмоции, бодрое настроение. | - Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Хитрая лиса»,  Мы, веселые ребята».  - Малоподвижные игры: «Найди и промолчи», «Подарки».  - Игры с элементами хоккея:  «Сбей колпак у снежной бабы»,  «Гонки колесниц». |

***Январь***

**2 неделя**

**Тема: «Мебель»**

**Цель:** расширять и закреплять представления о мебели, её назначении, деталях и частях; материалах, из которых она сделана.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Развивать у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общественными нормами поведения  2. Уточнить представление детей об опасностях таящихся на кухне. 3. Воспитывать на примере литературных героев понимать, что бытовые приборы могут быть опасны и без взрослых ими пользоваться нельзя. | - Чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик», Е. Кошевая «Мой сын», А. Митта «Шарик в окошке», В. Осеева «Навестила».  - Беседа «Кухня – не место для игр». - Чтение художественной литературы «Пир мышей». - С/Р игра «Приготовление пищи». |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать умения сравнивать фигуры по величине; формировать понятия четырёхугольник; продолжить знакомство с геометрической фигурой – конус.  2. Закрепить обобщающее понятие «Мебель».  3. Развивать сообразительность, внимание, наглядно-образное мышление; обучать делать поделки из бумажных цилиндров. | - НОД конспект по РЭМП № 12  - НОД «Мебель»  - НОДконструирование из деревянного конструктора «Мебель»  - Игра «Чьи следы?», « Отгадай загадки про мебель»  -Конструирование(из бумаги и картона) «Чебурашка» . |
| «Речевое развитие» | 1.Закрепить знания о жанрах литературных произведений; обогащать знания детей о мебели; ее изготовлении.  2. Расширение представлений о мебели; совершенствование грамматического строя речи.  3.Образование и правильное употребление степеней сравнения имен прилагательных (высокий – выше). Дифференциация предлогов с разными падежными конструкциями. Составление рассказа по картинке или по плану педагога. | -НОД чтение художественной литературы  стихотворение  С. Маршак «Откуда стол пришел?».  -НОД «Мебель»  Дидактические игры:  «Подбери действия»  «Образуй признаки» (от предмета) (из дерева – деревянная, из пластмассы – пластмассовая)  «Назови ласково», «Посчитай от 1 до 10», «4 – лишний», «Чего не стало?»,  «Мебельный магазин»  «Угадай из чего сделана?» |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*  знакомить детей с искусством рукоделия Белгородской области. Белгородская швейная фабрика «Россиянка» | - Образовательная ситуация  - НОД «Какое ни есть рукоделье, а все не безделье!» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Создание условий для формирования умений рисовать цветными карандашами.  2. Закреплять представления о мебели, материалах, из которых она сделана.  3. Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета, развивать мелкую моторику рук и глазомер. | - НОД по рисованию «Мебель в моей комнате»  - НОД по рисованию «Кровати трёх медведей»  -Рассматривание иллюстраций с изображением корпусной и мягкой мебели.  - НОД по аппликации «Шкаф для одежды» |
| «Физическое развитие» | 1. Разучить прыжок в длину с места.  2. Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур.  3. Обучать правилам безопасной игры, действовать вдвоем, втроем.  4. Воспитывать волевые качества. | - Подвижные игры: «Ледяные фигуры», «Белые медведи», «Снежная баба».  -Малоподвижные игры:  «Зимушка-зима», «Затейники».  -Игры с элементами хоккея: «Воробьи и вороны», «Сбей колпак у снежной бабы». |

***Январь***

**3 неделя**

**Тема: «Транспорт»**

**Цель:** расширение и закрепление представлений о транспорте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах.  2.Через литературное произведение знакомить детей с пользой газа для человека. | - Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте».  - Чтение Г.Я. Павлова «Разговор на детских посиделках о газе». |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости; формировать умения определять объём с помощью условной мерки.  2.Формировать умение классифицировать виды транспорта.  3.Развивать зрительную память, внимание. | - НОД по РЭМП конспект № 13  - НОД «Грузовой и пассажирский транспорт»  - Игра «Путаница», « Лабиринт»  -НОД«Знакомство с конструктором «ПервоРобот LEGO Wedo»  -Конструирование из строительного материала «Аэродром» |
| «Речевое развитие» | 1. Развивать умение пересказывать рассказ, используя новую лексику; активизировать речь детей.  2.Закрепление представлений о транспорте; совершенствование навыка чтения слов с пройденными буквами.  3.Усвоение и правильное употребление приставочных глаголов с предлогами –Из –Через -От. Согласование существительных с глаголами. | -НОД чтение художественной литературы  Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»  -НОД «Транспорт».  -Дидактические игры:  «Подбери признак», «Подбери действия», «Назови ласково»  (по теме транспорт);  «Образуй признак» (от предмета)  «Посчитай от 1 до 10», «Один – много»  «Выставки машин», «Что изменилось»  «4 - лишний». |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Отражение в рисунках впечатлений о поездках; рисование несложных сюжетов.  2. Моделирование машинок, путём добавления готовой формы.  3. Закрепить знания о разных видах **транспорта.** | - НОД по рисованию «Мы едем, едем, едем в далёкие края...» (Автобус)  - НОД по рисованию  «**Транспорт.** Грузовая машина».  - НОД по лепке «Самолёт».  - Рассматривание иллюстраций **транспорта.** |
| «Физическое развитие» | 1. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона.  2. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке. | - Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Мороз-Красный нос»,  «Хитрая лиса».  - Упражнения на лыжах.  - Малоподвижные игры: «Затейники», «Две ладошки». |

***Январь***

**4 неделя**

**Тема: «Профессии на транспорте»**

**Цель:** расширять и закреплять представления о профессиях людей, работающих на транспорте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Предложить детям высказаться о том, кого можно назвать культурным человеком, стимулировать желание быть вежливым.  2. Познакомить с явлениями природы «Гололед», «Снегопад». Дать знания о том, что зимой дороги скользкие, торможение транспорта происходит не сразу. Закрепить понятие «Безопасное поведение на дорогах». | - Беседа «В мире вежливых слов».  - Чтение: С. Михалков «Одна рифма». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, поликлинику)», «Ты вошел в автобус».  - Тематическая беседа «Зимние дороги».  - Практическое упражнение «Правила поведения при гололеде и гололедице». |
| «Познавательное развитие» | 1.Закрепить навыки отсчитывания заданного количества предметов от большего количества; познакомить с составом числа 6.  2. Расширять представления о профессиях на транспорте, формировать знания и практические навыки безопасного поведения на дороге.  3. Формировать умение рассматривать образец. | - НОД по РЭМП конспект № 14  - НОД « Профессии на транспорте»  - НОД конструирование из строительного материала «Трамвай» (по образцу)  - Конструированию из бумаги «Кораблик»  - Игры « Четвертый лишний», « Найди недостающую деталь», « Что забыл нарисовать художник». |
| «Речевое развитие» | 1. Развивать умение анализировать поступки героев, иметь своё мнение о прочитанном рассказе.  2.Закрепление представлений о профессиях людей на транспорте; уточнение и активизация словаря по теме.  3. Закрепление навыка образования притяжательных местоимений. | -НОД чтение художественной литературы  Б. Заходер «Шофер».  -НОД «Профессии на транспорте».  Дидактические игры:  «Что изменилось»  «4 - лишний»  «Кто на чем ездит»  «Запомни – расскажи»  «Где машина?», «И я тоже» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Познакомить с названием разного вида **транспорта**. Развивать интерес к художественному творчеству.  2. Развивать образное восприятие и воображение.  3. Формирование  представления о профессиях на транспорте. | - НОД по рисованию «Самолет построим сами, понесемся над лесами».  - НОД по аппликации коллективная работа «Вот поезд наш едет».  - НОД по рисованию «Водитель машины»  - Отгадывание загадок о людях разных профессий на транспорте. |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги.  2. Повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.  3. Воспитывать волевые качества. | - Подвижные игры «Охотники и зайцы», «Мороз-Красный нос»,  «Не оставайся на полу.  - Малоподвижные игры:  «Найди и промолчи».  -Катание на санках, на ледянках с горки, игры со снежками. |

***Февраль***

**1неделя**

**Тема: «Детский сад. Профессии»**

**Цель:** закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых, работающих в детском саду.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания.  2. Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости вести ЗОЖ: соблюдать правила личной гигиены, закаляться, заниматься спортом, чтобы противостоять болезням.  3.Формировать представление о здоровье как одной из основных ценностей. | - Беседа «Скромность и хвастовство»  - Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».  - Просмотр мультфильма «Какой чудесный день». здоровье  - Беседа « Правила доктора Неболейко» |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать навыки сравнения и уравнивания множеств; упражнять в соотнесении числа и цифры; закрепить знания о числе 4.  2.Расширять представления о профессиях взрослых в детском саду.  3. Формировать умение делать постройки из деталей конструктора Лего. | - НОД по РЭМП конспект № 15  - НОД «Детский сад. Профессии»  - - НОД конструирование из лего-конструктора «Детский сад».  - Игра « Узнай, о чем расскажу», « Что изменилось» |
| «Речевое развитие» | 1. Обогащать словарь детей вежливыми словами.  2.Расширение и активизация словаря по теме «Детский сад. Профессии»; развитие связной речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания.  3.Развивать связную речь, грамматический строй речи. | -НОД чтение художественной литературы стихотворение Э. Мошковская «Вежливое слово».  -НОД «Детский сад. Профессии».  -Дидактические игры:  «Один, много, нет»  «Подбери признаки, действия» (Воспитатель, какой? Что делает?),  «Он – она», «И я тоже», «Семейка слов» (труд -…, учить -….)  «Назови одним словом» |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*  знакомство с традициями и народными обычаями Белгородской области – встреча гостей, проведение зимних посиделок | - Образовательная ситуация  - НОД «Гостю – почет, хозяину – честь!» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений).  2. Закрепление знаний о труде взрослых, работающих в детском саду. | - НОД по рисованию «Профессия медсестра»  - НОД по лепке «В гостях у повара»  - НОД по рисованию «Профессии воспитатель».  - Рассматривание альбома о профессиях в детском саду. |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную.  2. Повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу.  3.Формировать основы здорового образа жизни. | - Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Мороз-Красный нос»,  «Не оставайся на полу».  -Малоподвижные игры: «Найди и промолчи».  - Самомассаж лица, шеи, рук. |

***Февраль***

**2 неделя**

**Тема: «Ателье. Профессии»**

**Цель:** расширение и уточнение представлений о профессии швеи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1. Формировать представление о скромности как положительной черте характера.  2.Рассмотреть с детьми различные ситуации, обсудить, кто из людей поступил правильно, а кто нарушил правила.  3.Закреплять представления детей о значении для здоровья санитарно – гигиенических мероприятий, формировать представления о причине некоторых заболеваний – микробах. | - Беседа «Кого мы называем скромным».  - Беседа «Этичные и неэтичные поступки»  - Практическая работа с опытами «Осторожно, микробы!»  - Чтение К.Чуковский «Доктор Айболит»  - С/р игра «Вылечи свою игрушку». |
| «Познавательное развитие» | 1.Закрепить представления о натуральном ряде чисел; совершенствовать умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур.  2. Закреплять умение у детей складывать лист пополам;  аккуратно работать с клеем.  3. Расширять представления о профессии закройщица. | - НОД по РЭМП № 16  - НОД «Ателье. Закройщица»  - НОД конструирование из бумаги «Платье для мамы».  - Игра « Узнай по описанию», « Подбери картинку». |
| «Речевое развитие» | 1. Познакомить детей с произведением, побеседовать о профессии швея.  2.Расширение и уточнение представлений о профессии швеи; развитие связной речи, слухового внимания.  3.Развивать связную речь, умение согласовывать существительные с глаголами и прилагательными. | -НОД чтение художественной литературы  Б. Заходер «Портниха»  -НОД «Профессии. Швея».  Дидактические игры:  «Кто где работает?»  «Исправь ошибку»  «Кому что нужно?»  «4 - й лишний»  «Кому это нужно? |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Рисование «тканей» по всему пространству листа бумаги.  2. Продолжать знакомить детей с одеждой.  3. Развивать умение рисовать цветными карандашами. | -НОД по рисованию «Расписные ткани»  - НОД по аппликации «Украсим платье».  - НОД по рисованию **«**Шьём одежду**»** |
| «Физическое развитие» | 1. Повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.  2.Развивать быстроту, гибкость, выносливость.  3.Формировать основы здорового образа жизни. | - Подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Мороз-Красный нос»,  «Не оставайся на полу».  - Малоподвижные игры:  - «Найди и промолчи».  - Игры и упражнения на санках, лыжах. |

***Февраль***

**3неделя**

**Тема: *«*Наша армия»**

**Цель:**расширение и закрепление представлений о профессиях людей, работающих на стройке.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Познакомить с правилами телефонного этикета.  2.Закрепить, какую опасность таит в себе пожар, формировать навыки пользования средствами индивидуальной защиты. | - Беседа «Как разговаривать по телефону».  - Чтение: К. Чуковский «Телефон».  - Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как позвонить другу», «Тревожные звонки - 01, 02, 03». - - - Чтение Житкова «Пожар», Н.Беляниной «На досуге ребятишки…», «От горящей спички летом…», беседа по содержанию.  - Опытно – экспериментальная деятельность «Опасная свеча». |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать навыки количественного счёта в пределах 10;.  2.Расширять представления о российской Армии, военных профессиях.  3. Знакомить детей с техническим устройством мира, с принципами действия простых и усложненных механизмов: зубчатые колеса, рычаги, ролики, колеса, оси.  4. Вызвать интерес к конструированию. Инициировать поиск адекватных деталей конструктора, работать по чертежу. | - НОД по РЭМП конспект № 17  - НОД «Наша Армия»  -НОД «Знакомство с конструктором LEGO простые механизмы»  (детали конструктора)  - Игра « Исправь ошибки», « Повтори за мной движение»  - Конструированию из бросового материала **«**Танк». |
| «Речевое развитие» | 1. Расширять представления детей о профессиях взрослых, значимости их труда.  2.Расширять представления о профессиях людей, работающих на стройке; развивать диалогическую речь, речевой слух.  3.Закреплять умения самостоятельно задавать вопросы. Употребление существительных в Д.п., ед.ч. и согласование их с глаголами (Дать -Чему? -Кому?). | - НОД чтение художественной литературы  В. Маяковский «Кем быть?»  -НОД «Профессии на стройке».  Дидактические игры:  «Скажи по другому» (профессия – дело, работа, занятие; работать – делать, трудиться)  «1-5», «Что чем делает?»  «Назови профессию по действию»  «Путаница» (деформированная фраза) |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида.  2. Формировать элементарные навыки по композиции; развивать художественного вкуса, пространственные представления. | - НОД по рисованию «Папин портрет»  - НОД по лепке «Наша Армия сильна»  - НОД по рисованию «День защитника Отечества» (открытка)  - Картинки-раскраски «Солдаты», «Богатыри», «Военные машины». |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги.  2. Продолжать обучать спуску с гор и подъему.  3.Формировать основы здорового образа жизни. | - Подвижные игры: «Мышеловка», «Ловишки- перебежки», «Гуси-лебеди.  - Малоподвижные игры: «Самомассаж» лица, шеи, рук»,  «Найди и промолчи». |

***Февраль***

**4неделя**

**Тема: «Стройка. Профессии»**

**Цель:** формирование представления о российской армии и профессиях военных.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Совершенствовать навыки культуры поведения и речевого общения.  2. Знакомить детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи. Закреплять основные правила безопасного поведения человека в быту. Довести до понимания детей, что зачастую оказанная первая помощь может спасти человеку здоровье и жизнь. | - Беседа «Не одежда красит человека, а поведение».  - Беседа с представителем медицинского пункта «Оказание первой помощи»  - Знакомство с правилами.  - Рассматривание иллюстраций, картинок.  - Практическая деятельность. |
| «Познавательное развитие» | 1.Познакомить с количественной моделью натурального ряда чисел; закрепить знания о составе чисел 5,6; формировать навыки сравнения предметов по величине.  2.Расширять представления о строительных профессиях. | - НОД по РЭМП конспект № 18  - НОД «Стройка. Профессии»  - НОД конструирование из строительного материала «Гараж».  - Игра «Летает- не летает», « Тонет- не тонет» |
| «Речевое развитие» | 1. Расширять представления детей об армии, об особенностях военной службы.  2.Формирование представлений о российской армии; развитие диалогической речи, речевого слуха.  3.Закрепление правильного употребления в речи существительных Р.п., мн.ч. (лётчик - лётчиков, моряк - моряков). Составление предложений по опорным словам. | - НОД чтение художественной литературы  З. Александрова «Дозор»  -НОД «Наша армия».  -Дидактические игры:  «Подбери признаки» (солдат – смелый, храбрый, выносливый)  «Подбери действия» (солдат – охраняет, защищает, шагает)  «Сосчитай от 1 до 10»  «Один - много», «4 – лишний»  «Знаешь ли ты профессии?» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Развивать умение рисовать дом, выделять в своем рисунке главное, передавать в нем цветочные сочетания.  2. Развивать мелкую и общую моторику. | - НОД по рисованию «Дом из кирпичей».  - НОД по рисованию «Стройка»  - НОД по аппликации «Три дома» по сказке «Три поросёнка»  - НОД Чтение художественной литературы «Три поросенка». |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу.  2. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. | - Подвижные игры: «Мышеловка», «Ловишки- перебежки», «Гуси-лебеди.  - Малоподвижные игры: «Море волнуется», «Стоп». |

***Март***

**1 неделя**

**Тема: «Весна. Мамин праздник»**

**Цель:** закрепление представлений о весне и её приметах.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Познакомить, с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.  2.Дать понятия о том, что сосульки могут быть опасны для здоровья человека, учить беречься от сосулек, уметь предвидеть опасность. | - Беседа «Почему нужно помогать девочкам и защищать их».  - Беседа «Осторожно сосульки!». |
| «Познавательное развитие» | 1.Познакомить с операцией удаления части от множества; совершенствовать умения делить целое на части, сравнивать целое и часть.  2.Расширять представления о сезонных изменениях в природе весной.  3. Формировать умение создавать поделку с опорой на материал как часть чего-то целого. | - НОД по РЭМП конспект № 19  - НОД «Весна. Мамин праздник»  - НОД по конструированию из бумаги «Тюльпан» (по образцу).  - Игра « Какая фигура лишняя», « Что перепутал художник?».  - Конструирование из природного материала «Цветы для мам и бабушек» (по образцу) |
| «Речевое развитие» | 1. Продолжать знакомить с творчеством писателя; совершенствовать интонационную выразительность речи.  2.Закрепление представлений о весне, её приметах; развитие диалогической речи, зрительного внимания, мышления.  3.Составление простых распространенных предложений с однородными определениями, с введением в предложение сложных предлогов. | - НОД чтение художественной литературы     В. Бианки «Три весны».  -НОД «Весна».  -Дидактические игры:  «Подбери признаки» (бабушка – добрая, ласковая, старая, мама – молодая, умная, заботливая)  «Подбери действия» (мама – заботится, готовит, стирает, работает)  «Образуй признаки» (от предмета) (бабушка – бабушкин, мама – мамин)  «Назови ласково», «Собери букет» |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*  знакомить детей с народным календарём, традициями, фольклором: народный праздник «Жаворонки» («Сороки») | - Образовательная ситуация  - НОД «Жаворонки, прилетите – весну красну принесите! » |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека.  2. Создание рельефных образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства.  3. Продолжить знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования ватными палочками. | - НОД по рисованию «Милой мамочки портрет»  - НОД по лепке «Солнышко, покажись!»  - НОД по рисованию «Веточка мимозы»  - Оформление выставки детских работ «Весна пришла»  - Чтение литературных произведений на тему «Мамин праздник». |
| «Физическое развитие» | 1. Разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове.  2.Развивать быстроту, гибкость, выносливость.  3. Упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу. | - Подвижные игры: «Пожарные на учении», «Горелки», «Медведи и пчелы».  - Малоподвижные игры: «Мяч ведущему», «Море волнуется».  - Упражнения с большим мячом. |

***Март***

**2 неделя**

**Тема: «Комнатные растения»**

**Цель:** уточнение и расширение представлений о комнатных растениях и уходе за ними.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Объяснить понятие «смелость», учить различать лихачество и смелость.  2. Рассказать детям, что чаще всего страхи возникают из-за просмотров фильмов-ужасов и что не следует им бояться вымышленных персонажей, так как это фантазия, а не реальные факты. | - Беседа «Когда и в чем нужна смелость»  - Беседа «Детские страхи». |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать навык присчитывания по одному до заданного числа; измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения.  2.Знакомить детей со свойствами земли, воспитывать бережное отношение к окружающей действительности.  3. Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их. | - НОД РЭМП конспект № 20  - НОД «Посадка комнатных растений»  - НОД конструирование из бумаги «Корзиночка» (по образцу)  - Игра « Найди фигуру по описанию», « Найди пару»  - Конструирование из бросового материала «Вазочка для цветов» |
| «Речевое развитие» | 1. Развивать речетворческие способности детей; воспитывать доброту, внимание, заботу об окружающих.  2. Развитие фонематических представлений, совершенствование грамматического строя речи.  3.Закрепление употребления в речи полных имен и уменьшительных образованных от собственного имени. Усвоение и употребление сущ. в Р.п., мн. ч. (листок – листьев). | - НОД чтение художественной литературы   сказка   Г. Андерсен «Дюймовочка».  -НОД «Комнатные растения».  -Дидактические игры: «Солнышко проснулось», «Закончи предложение»,  «О чем расскажут облака», «Шел дождь», «Что отразилось в пузырях?»,  «Назови ласково», «Один - много», «4 – лишний», «Узнай по описанию», Что изменилось?», «Магазин цветов»,  «Как я ухаживаю за комнатными растениями, что мне нужно?» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Обучать рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений.  2. Совершенствовать умение пользоваться ножницами, надрезать бумажные части горшка и лепестков; ориентироваться на листе картона, размещая части**аппликации в нужные места.**  3.  Развивать технические навыки в рисовании красками. | - НОД по рисованию «Фантастические цветы»  - НОД по аппликации «Фиалка»   - НОД по рисованию **«Комнатное растение в красивом горшке».** |
| «Физическое развитие» | 1. Разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове.  2.Развивать быстроту, гибкость, выносливость.  3. Упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу. | - Подвижные игры: «Пожарные на учении», «Горелки», «Медведи и пчелы».  - Малоподвижные игры: «Мяч ведущему», «Море волнуется».  - Упражнения с большим мячом. |

***Март***

**3неделя**

**Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы»**

**Цель:**расширять представление об аквариумных рыбах, формирование представлений о пресноводных рыбах.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Закреплять умение правильно оценивать свои поступки. | - Беседа «Посмотрим на себя со стороны».  - Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л. Толстой «Котенок» |
| «Познавательное развитие» | 1.Объединение частей в целое множество; совершенствовать навыки ориентировки в пространстве; навыки конструирования; закрепление представлений о времени.  2. Расширять представления о рыбах, обитающих в различной среде.  3. Формировать умение определять последовательность, отбирать материал; согласовывать свои действия с действиями товарищей.  4. Обучать детей навыкам программирования на компьютере. Начало составления LEGO-словаря. | - НОД по РЭМП конспект № 21  - НОД «Пресноводные и аквариумные рыбы»  - Конструирование из строительного материала «Постройка по рисунку»  - Игра « Преврати фигуру в предмет», «Дорисуй узор»  -НОД «LEGO-игра Исследователи «Голодный аллигатор» |
| «Речевое развитие» | 1. Обучать пересказу близко к тексту; расширять и активизировать словарь по теме.  2. Расширение представлений об аквариумных рыбках, формирование представлений о пресноводных рыбах; развитие связной речи, общих речевых навыков.  3.Обучение постановке вопросов: Чей? Чья? Чьё? Чьи? Составление предложений по опорным словам. | - НОД чтение художественной литературы   Н. Носов «Карасик»  -НОД «Аквариумные и пресноводные рыбы».  - Дидактические игры:  «Образуй признаки» (от предмета) (рыба – рыбий, рыбья)  «Подбери предметы к признаку», «Чей, чья, чьё?» (по теме),  «Подбери родственные слова», «Назови ласково», «Один–много», «Сосчитай от 1 до 10». |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Освоение скульптурного способа лепки; развивать чувство формы и пропорций.  2.Рисование образа рыбок в аквариуме, передавая в рисунке их форму, части тела.  3. Формирование представлений о пресноводных рыбах; умение изображать образы на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность. | - НОД по лепке «Рыбки плавают в пруду»  - НОД по рисованию «Наш аквариум»  - НОД по рисованию «Золотая рыбка»  -Рассматривание иллюстраций с изображением пресноводных рыб средней полосы России. |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой.  2. Закреплять умение в метании в горизонтальную цель.  3. Формировать интерес к русской народной игре «городки». | - Подвижные игры: «Карусель».  «Ловишки»,  «Не оставайся на полу».  - Малоподвижные игры: «Подойди не слышно», «Самомассаж» лица, шеи, рук.  - Игры с элементами городков: «Лошадки», «Через биты-полоски», «Кто дальше и быстрее». |

***Март***

**4 неделя**

**Тема: «Наш город»**

**Цель:**расширение представлений о родном городе и его достопримечательностях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Закреплять умение правильно оценивать свои поступки. Обсудить ситуации проявления чуткости или равнодушия, какие поступки героев можно назвать «правильные».  2. Закрепить знания детей о рациональном питании, познакомить детей с понятием «витамины», их обозначением и пользе для организма человека. | - Беседа «Чуткость и равнодушие»  - Беседа «О правильном питании и пользе витаминов»  - Игры: «Витамины», «Составляем меню». |
| «Познавательное развитие» | 1.Подготовить к пониманию сущности арифметических действий сложения и вычитания.  2. Расширять представления детей о родном городе.  3. Развивать интерес к работе с бросовым материалом; расширять знания о насекомых; развивать зрительно-двигательную координацию. | - НОД по РЭМП конспект № 22  - НОД «Мой родной город Белгород»  - НОД конструирование из строительного материала «Город»  - Конструирование из природного материала «Мышка» (по образцу)  - Игра « Лабиринт», « Какой предмет спрятался» |
| «Речевое развитие» | 1. Закреплять умение запоминать последовательность развития сюжета; воспитывать любовь к своему городу, окружающим людям.  2. Совершенствовать умения составлять описательный рассказ по предложенному плану; развитие связной речи, речевого слуха.  3.Практическое усвоение глаголов жен. и муж. рода, прошедшего времени. Составление 3-х словных предложений. | - НОД чтение художественной литературы     С. Михалков «Моя улица»  -НОД «Наш город».  - Дидактические игры:  «Скажи наоборот» (высокий – низкий, далёкий – близкий, широкий – узкий)  «Измени слова с помощью приставок: по-, за-, пере- . «Назови, какой?» (Дом из соломы - соломенный, ... из кирпича -..., из камня -... ) «Измени слова» (построил, построила) , «У кого какой дом»«Что у нас дома?», «Четвёртый лишний», «Обставим квартиру». |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Развивать умение  участвовать в общей работе, распределять разную по содержанию работу между собой , умение договариваться, помогать друг другу.  2. Закреплять представления детей о малой Родине; закреплять умение передавать в рисунке достопримечательности и природу родного города.  3. Уточнение и закрепление представлений о Родине, о родном крае. | - НОД по аппликации коллективная работа «Улица родного города»  - НОД по рисованию «Мой город»  - НОД по рисованию «Дома на нашей улице»  - Чтение художественной литературы П. Воронько «Лучше нет родного края» (заучивание стихотворения). |
| «Физическое развитие» | 1. Обучать правильной стойке, действиями с битой, способам броска на дальность и в цель.  2.Воспитывать волевые качества.  3. Развивать силу, координацию и точность движений, глазомер. | - Подвижные игры: «Аисты и лягушки», «Иголочка, ниточка, узелок», «Ворон», «Змейка»  - -гры с элементами городков: », «Игры с элементами городков: «Метни стрелу», «Попади в песочницу», «Составь фигуру -  «забор», «бочка», «письмо», «рак». |

***Апрель***

**1 неделя**

**Тема: «Весенние сельскохозяйственные работы»**

**Цель:** расширение представлений о значении труда людей весной на селе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Формировать у детей коммуникативные компетенции: владение способами взаимодействия с окружающими людьми. 2.Разъяснить, что контакты с животными могут быть опасными, учить заботится о своей безопасности. | - Беседа «Культурное общение».  - Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет».  - Беседа «Не играй с бродячими животными». - Практическая работа: моделирование ситуации «Встреча с незнакомым животным» |
| «Познавательное развитие» | 1. Обучать объединять части в целое множество; закрепить умения и навыки отсчитывания по одному в пределах десяти.  2.Расширять представления о сельскохозяйственных работах весной на селе.  3. Развивать умение у детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер. | - НОД по РЭМП № 23  - НОД «Весной на селе»  - НОДконструирование из строительного материала «Домик с заборчиком» (по условию)  - Конструирование из бумаги «Вертушка»  - Игра « Собери предмет из частей»,  «Кому, что нужно для работы» |
| «Речевое развитие» | 1. Развивать умение  понимать содержание и идею сказки, оценивать характер и поступки героев.  2. Формировать навыки образования сложных слов, развитие диалогической речи; совершенствование навыка слогового анализа слов.  3.Практическое усвоение слов-синонимов. Составление рассказа по картинке. | - НОД чтение художественной литературы   р. н. сказка «Мужик и медведь».  -НОД «Весенние сельскохозяйственные работы».  -Дидактические игры:  «Подбери действия» (человек – копает, выращивает, сажает семена)  «Образуй признаки», «Назови ласково»  «Подбери семейку слов» (поле – полюшко, полевой)  «Друзья» (спряжение глаголов), «Один – много», «Назови, какое, какая?»  «Что делает, что делают?». «Посчитай» |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*  знакомить детей с традициями и народными обычаями Белгородской области – обряды с водой.  Иллюстрации | - Образовательная ситуация  - НОД «Апрель водою славен» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами.  2. Лепка коврика из жгутиков разных цветов способом простого переплетения.  3. Расширение представлений о значении труда людей весной на селе | - НОД по рисованию «Весеннее небо»  - НОД по лепке «Весенний ковёр»  - НОД по рисованию «Труд людей весной. Трактор».  - Рассматривание иллюстраций с изображением сельских полей, работ колхозников на полях. |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу, в беге врассыпную.  2. Закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель.  3.Формировать основы здорового образа жизни. | - Подвижные игры: «Медведи и пчелы», Ловишки –перебежки,  «Кто быстрее до флажка».  - Малоподвижные игры: «Стоп»  «Найди и промолчи».  - -гры с элементами городков: », «Игры с элементами городков: «Метни стрелу», «Попади в песочницу». |

***Апрель***

**2 неделя**

**Тема: «Космос»**

**Цель:** формирование представлений о космосе, освоение космоса людьми, работе космонавтов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать.  2.Порассуждать с детьми, что такое «плохо», учить оценивать поступки свои и окружающих. | - Беседа «Как мы заботимся о своих близких».  - Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо».    - Беседа «Открытое окно, балкон как источник опасности» |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать навыки порядкового и количественного счета в пределах десяти; умение делить целое на части; закрепление знаний о составе числа 5 и 4.  2.Расширять и углублять представления о профессии космонавта, формировать интерес к изучению космоса.  3. Расширять представления о ракетах. Вызвать интерес к конструированию ракеты. | - НОД по РЭМП № 24  - НОД «Космос»  - НОД конструирование из бумаги «Ракета» (бумага, картон)  - Конструированию из бросового материала «Кораблик»  - Игры «Кто больше найдет предметов овальной ( круглой, квадратной) формы», «Найди отличия в картинках» |
| «Речевое развитие» | 1. Развивать умение запоминать последовательность развития сюжета.  2.Развивать навыки речевого общения, связной речи, творческого воображения.  3.Работа над предложением с союзом –А-. Согласование прилагательных с существительными в роде. Составление рассказа по плану педагога или по картинке. | - НОД чтение художественной литературы  К. Булычев «Тайна третьей планеты».  -НОД «Космос».  -Дидактические игры:  «Назови, какое, какая?»  «Что делает, что делают?»  «Посчитай»  Образуй слова по образцу (космос – космонавт – космонавтка)  «Посчитай от 1 до 10» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Закрепить знания детей о **космосе**;научить сочетать в одном рисунке разные изобразительные средства.  2.Изображение летящей кометы, состоящей из «головы»- звезды, вырезанной по схеме и «хвоста», составленного из полосок бумаги.  3. Закреплять представление о космосе и космических полётах. | - НОД по рисованию «В далёком космосе».  - НОД по аппликации «Звёзды и кометы»  **- НОД по рисованию** «Полёт в космос». |
| «Физическое развитие» | 1. Закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель.  2. Упражнять в ползании и равновесии.  3. Развивать быстроту, гибкость, выносливость. | - Подвижные игры: «Медведи и пчелы», Ловишки –перебежки,  «Кто быстрее до флажка».  - Малоподвижные игры: «Стоп»  «Найди и промолчи».  - -гры с элементами городков: », «Игры с элементами городков: «Метни стрелу», «Попади в песочницу». |

***Апрель***

**3 неделя**

**Тема: «Откуда пришел хлеб?»**

**Цель:** формирование представлений о труде хлеборобов, о важности их труда.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Познакомить детей с различными ситуациями, обогащать опыт дружеского расположения. 2.Стимулировать желание быть честным и справедливым.  3.Воспитывать стремление знать и соблюдать правила дорожного движения, выявить уровень знаний по ПДД к концу года | - Беседа «Честность и справедливость».  - Игра – КВН «Лучший пешеход». - Ситуация общения «Мы на улице»  - Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного движения»  - Д/и «Я - пешеход», «Я – пассажир» |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию.  2. Расширять представления о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом.  3. Продолжать развивать умение создавать знакомые образы при помощи природного материала.  4. Вырабатывать навык ориентации в деталях. | - НОД по РЭМП № 25  - НОД «Откуда хлеб пришел»  - Конструирование из природного материала «Пчёлки»  - Игра «Кому какой дом подойдет», « Собери картинку из частей»  -НОД«Продолжение знакомства с конструктором LEGO первые механизмы» |
| «Речевое развитие» | 1. Расширять и обогащать знания детей о значении хлеба в жизни человека.  2. Совершенствовать навыки рассматривания картины; развивать речевой слух, память.  3.Образование относительных прилагательных в значении соотнесенности к продуктам (пшеничный, ржаной) и согласование их в роде, числе, падеже. | - НОД чтение художественной литературы  р.н. сказка «Три калача и одна баранка».  -НОД «Хлеб».  -Дидактические игры:  «Назови ласково», «Что изменилось», «Магазин»; «Подбери признак», «Образуй признак»  «Подбери родственные слова» (по теме); «Посчитай от 1 до 10», «4 - лишний», «Чего не стало?». |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Экспериментальное освоение цвета, расширение цветовой палитры «солнечных оттенков».  2. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки.  3. Формировать навык рисования контура предмета простым карандашом; закреплять умение закрашивать изображение. | - НОД по рисованию «Откуда хлеб пришёл? (Колос)»  - НОД по рисованию«Хлеб - всему голова»  - НОД по лепке «Хлебобулочные изделия»  - Раскраски хлебобулочных изделий (карандаши, фломастеры). |
| «Физическое развитие» | 1. Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.  2. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами.  3. Развивать быстроту, гибкость, выносливость. | - Подвижные игры: «Горелки»,  «Удочки», «Карусель».  - Малоподвижные игры: «Парашют», «Кто ушел».  - -гры с элементами городков: », «Игры с элементами городков: «Метни стрелу», «Попади в песочницу». |

***Апрель***

**4 неделя**

**Тема: «Почта»**

**Цель:** формирование представлений о труде работников почты, о важности их труда.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Обучать детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.  2.Познакомить детей с различными ситуациями, обогащать опыт дружеского расположения. Стимулировать желание общаться друг с другом вежливо.  3.Познакомить с такими явлениями природы, как гроза, буря, смерч, ураган, выяснить разницу и степень опасности для жизни человека. | - Беседа «О друзьях и дружбе».  - Беседа «Другу приятно доброе слово».  - Беседы: «Правила поведения при грозе», «Как вести себя во время бури, урагана?» |
| «Познавательное развитие» | 1.Закрепить знания о составе чисел первого десятка из единиц.  2.Расширять представления о почте, о видах почтовых отправлений.  3. Поддерживать интерес в изготовлении игрушек из бумаги. | - НОД по РЭМП № 26  - НОД «Почта»  - НОД Конструирование из бумаги «Конверт».  - Конструирование из строительного материала «Почтовая машина»  - Игра « Чудесный мешочек», «Найди по описанию». |
| «Речевое развитие» | 1. Продолжать знакомить детей с трудом работников почты; систематизировать полученную информацию.  2.Совершенствовать грамматический строй речи; развитие общих речевых навыков.  3. Обучать пересказу текста, составленного по демонстрации действий или по картинке. | - НОД чтение художественной литературы  С. Маршак «Почта».  -НОД «Почта»  -Дидактические игры:  «Подбери действия», «Исправь ошибку»  «Сосчитай от 1 до 10», «Один - много» (по теме); «4 – лишний», |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Совершенствовать технику вырезания из бумаги характерных деталей.  2. Научить передавать в рисунке любимый литературный образ (характерные особенности одежды, детали).  3. Закрепить знания о почте, вызвать желание изготовить атрибуты для игры самостоятельно. | - НОД по аппликации «Конверт для писем»  - НОД по рисованию «Почта»  - НОД Сюжетное рисование «Это он, это он – Ленинградский почтальон»  - Изготовления атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Почта». |
| «Физическое развитие» | 1. Продолжать обучать детей бегу ; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.  2. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами.  3. Развивать быстроту, гибкость, выносливость. | - Подвижные игры: «Горелки»,  «Удочки», «Карусель».  - Малоподвижные игры: «Парашют», «Кто ушел».  - -гры с элементами городков: », «Игры с элементами городков: «Метни стрелу», «Попади в песочницу». |

***Май***

**1 неделя**

**Тема: «Праздник Победы»**

**Цель:** расширять представления детей о правилах дорожного движения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу.  2. Сформировать представление о Дне **Победы**, традициях его празднования, Великой Отечественной войне; воспитывать любовь к родине, уважение к ветеранам. | - Беседа «Будем внимательными к настроению других».  - Беседа «Этот День Победы…».  - Психогимнастика: «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица».  - Чтение С. Михалков «Дельный совет», Л. Толстой «Котенок» |
| «Познавательное развитие» | 1.Закрепить знания о составе чисел первого десятка из единиц; формировать умения узнавать цифры не только визуально, но и двигательно-осязательно.  2. Закрепить знания детей о Дне Победы, о героях ВОВ.  3. Развивать логическое мышление, внимание, память. | - НОД по РЭМП № 26 - НОД «9 мая - День Победы» - НОД конструирование из бумаги «Голубь мира»  - Игры «Кто больше найдет предметов овальной (круглой, квадратной) формы», «Найди отличия в картинках». |
| «Речевое развитие» | 1.  Развивать навыки пересказа литературного текста; понимать жанровые особенности рассказа.  2. Совершенствование синтаксической стороны речи; развитие связной речи, речевого слуха.  3.Усвоение и правильное употребление чередований корневых согласных первого лица, ед.ч., наст. вр. (хотеть – хочу, бежать – бегу). | - Чтение художественной литературы С.Алексеев «Победа»«  -Дидактические игры:  «Посчитай от 1 до 10»  «Один – много»  «Что изменилось», «Собери букет»  «Размытое письмо», «Весёлый счёт»  «Поросенок Почемучка»  «Образуй признак от действия» (цветёт – цветущий, пахнет – пахнущий и т. д.)  «Скажи одним словом» (цветок цветёт много лет – многолетний) |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок.  2. Самостоятельное и творческое отражение представлений о празднике разными изобразительными средствами.  3.  Развивать у детей творческие способности, воображение, способствовать проявлению детьми инициативы. | - НОД по лепке «Праздничный салют»  - НОД по рисованию «Салют Победы»  - НОД по рисованию «Вечный огонь»  -Чтение художественной литературы  Е. Благинина «Шинель». |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу.  2. Отрабатывать навыки бросания мяча о стену.  3. Развивать быстроту, гибкость, выносливость. | - Подвижные игры: «Мышеловка», «Гуси-лебеди»,  «Не оставайся на полу».  -Малоподвижные игры: «Найди и промолчи», «Море волнуется». |

***Май***

**2 неделя**

**Тема: «Правила дорожного движения»**

**Цель:** расширение и углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида и образе жизни.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Объяснить понятие «честность».  2.Формировать у детей умение обращать внимание на свои поступки, переживания, отношение к другим, учить простейшим приемам саморегуляции поведения и настроения.  3.Дать знания о правилах безопасного поведения при встрече с насекомыми. Воспитывать чувство самосохранения. | - Беседа «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь».  - Беседа «Разноцветное настроение».  - Чтение: Н. Носов «Леденец», В. Осеева «Что легче».  - Беседа «Хорошие поступки».  - Наблюдения в природе.  - Рассматривание иллюстраций, картин. Чтение: М. Бартенев «Лучший подарок»,  - Беседа «Катание на велосипеде». - Д/И «Подбери знак». |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать навыки количественного счёта в пределах 10; объединение частей в целое множество.  2. Закреплять и расширять знания о правилах дорожного движения.  3.Развивать внимание, мышление, память.  . | - НОД по РЭМП № 27  - НОД «Правила дорожные детям знать положено»  - НОД по конструированию из конструктора ТИКО «Башня»  - Конструированию из строительного материала «Трамвай»  - Игра «Исправь ошибку», «Найди лишний предмет» |
| «Речевое развитие» | 1. Обучать связному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отражающих   последовательность событий.  2. Совершенствовать грамматический строй речи; речевой слух.  3.Работа над сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями с различными союзами. | - НОД чтение художественной литературы  М. Ильин «Машины на нашей улице».  -НОД «Правила дорожного движения».  -Дидактические игры:  «Подбери действие», «4 – лишний ,  «Скажи по - другому» , «Что, где растёт?», «Исправь ошибку»,  «Опиши, мы отгадаем» |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*  знакомить детей с народным календарём – соловьиный праздник Знакомство с танцевальными традициями Белгородской области – карагод, танок, ширинка. | - Образовательная ситуация  - НОД «Соловей поёт, карагод |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Научить передавать форму и взаимное расположение машин; закреплять разнообразные приемы вырезания, умение создавать коллективную композицию.  2. Упражнять в умении схематично изображать дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы.  3. Обсуждение проблемных ситуаций «опасности на дороге», работа с картотекой «проблемные ситуации по ПДД». | - НОД коллективная аппликация «Внимание дорога»  - НОД по рисованию «В мире дорожных знаков»  - НОД сюжетное рисование «Путешествие по правилам дорожного движения»  - Рассматривание иллюстраций с изображением различных дорожных ситуаций. |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу.  2. Отрабатывать навыки бросания мяча о стену.  3. Развивать быстроту, гибкость, выносливость. | - Подвижные игры: «Мышеловка», «Гуси-лебеди»,  «Не оставайся на полу».  -Малоподвижные игры: «Найди и промолчи», «Море волнуется». |

***Май***

**3неделя**

**Тема: « Лето. Насекомые»**

**Цель:** закрепление представлений о лете и его приметах.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1. Продолжать воспитывать внимательное отношение к окружающим, стремление помогать другим.  2. Систематизировать представления детей о многообразии насекомых - воспитание экологической культуры. | - Разговор о самых маленьких «Насекомые – польза или вред».  - Практические упражнения «Защита от клещей».  - Беседа «Мои достоинства и недостатки» |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать представления о натуральном ряде чисел; установление зависимости между множеством и его частью.  2. Сформировать представления о времени года «лето».  3. Дать возможность самостоятельно собрать конструкцию из выбранного конструктора. | - НОД по РЭМП № 28  - НОД «Что такое лето?»   - НОД конструирование набор «Полидрон» «Мир моих фантазий».  - Игра «Подбери ключ к замку», «Узнай предмет по тени»  - Игра «Найди насекомое по силуэту», « Узнай насекомое по описанию»  - Конструирование из бросового материала «Паучок на паутинке» |
| «Речевое развитие» | 1.Развивать способность детей высказывать развернутые суждения; воспитывать интерес к художественной литературе.  2. Совершенствование навыка слогового анализа слов; развитие связной речи.  3.Согласование существительных с числительными. Составление рассказа по наблюдениям. | - НОД чтение художественной литературы  К. Ушинский «Пчелки на разведках»  -НОД «Насекомые и пауки».  -Дидактические игры:  «Подбери признаки», «Образуй признаки от предмета», «Подбери действия», «Назови ласково», «Подбери родственные слова»(по теме). |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1. Обучать лепке луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски.  2.Развивать умение передавать в рисунке красоту природы, характерные признаки лета.  3. Предложить детям выполнить произвольный рисунок, выбрать для воплощения замысла различные материалы. | - НОД по лепке «Мы на луг ходили, мы лужок лепили…»  - НОД по рисованию «Чем пахнет лето?»  - НОД по рисованию «Красивые бабочки».  - Самостоятельная художественно-эстетическая деятельность по теме «Лето». |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в прокатывании плоских обручей.  2. Упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.  3. Повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. | - Подвижные игры: «Совушка»,  «Мышеловка», «Пожарные на учении».  Малоподвижные игры: «В лесу»,  «Тише едешь - дальше будешь». |

***Май***

**4неделя**

**Тема: «Лето. Цветы на лугу»**

**Цель:** расширение представлений о растениях луга, об охране природы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Задачи | Формы работы |
| «Социально-коммуникативное» | 1.Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека.  2.Актуализировать и уточнить представления детей о дружбе, о формах взаимоотношений в коллективе. Предложить им вспомнить различные ситуации и квалифицировать поступки их участников как дружеские и не дружеские. 3. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе | - Беседа «Труд человека кормит, а лень портит».  - Беседа «Что значит дружить?»  - Проблемная ситуация «Как пользоваться лесными дарами?». - Экскурсия «На полянку мы пойдём и лечебных трав найдём (ядовитые растения)»  - Изготовление гербария. |
| «Познавательное развитие» | 1.Совершенствовать представления о натуральном ряде чисел; установление зависимости между множеством и его частью.  2. Обобщать знания детей о луговых цветах.  3.Развивать внимание, память, мышление.  4. Формировать умение конструировать по собственному замыслу. | - НОД по РЭМП № 29  - НОД «Луговые цветы»  - НОД по конструированию из природного материала« Сказочные человечки»  - Игра «Узнай следы», «Узнай по запаху».  - Конструирование «Мир моих фантазий». Магнитный конструктор «Строители». |
| «Речевое развитие» | 1. Систематизировать знания детей о природе; выразительно читать, выделяя логические паузы, ударение.  2. Совершенствование грамматического строя речи; речевого слуха, памяти, мышления.  3.Согласование сущ. и глаг. в числе. Уточнение названий наиболее воспринимаемых признаков (цвет, форма, размер, вкус). | - НОД чтение художественной литературы  В. Зотов «Колокольчик».  -НОД «Полевые цветы».  -Дидактические игры:  «Назови профессию по действию» (точит – точильщик, точильщица)  «Кому что нужно?»  «4 - й лишний»  «Кому это нужно?»  «Размытое письмо» |
| «Художественно-эстетическое развитие» | 1.Развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции.  2. Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали.  3. Развивать творчество, воображение. | - НОД по рисованию «Зелёный май»  - НОД по рисованию «Колокольчики и ромашки»  - НОД по аппликации «Цветы луговые»  - Раскрашивание разных весенних и летних цветов и составление гирлянды. |
| «Физическое развитие» | 1. Упражнять в прокатывании плоских обручей.  2. Упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.  3. Повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. | - Подвижные игры: «Совушка»,  «Мышеловка», «Пожарные на учении».  Малоподвижные игры: «В лесу»,  «Тише едешь - дальше будешь». |

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача педагогов МБДОУ наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно используется сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, традиций и праздников, необходимости обогащения детского опыта и интегрируется содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении педагогов с детьми. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия (кружки, секции). В это время планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создаётся атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.)

Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия. В это время планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

**Комплексное планирование особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Патриотическое воспитание | Социальное воспитание | Трудовое воспитание | Познавательное воспитание | Физическое и оздоровительное воспитание | Этико-эстетическое воспитание |
| Сентябрь |  | Международный день благотворительности – 5 сентября |  | Международный день чистого воздуха для голубого неба – 7 сентября |  | Международный день красоты – 9 сентября |
| Международный день мира – 21 сентября | |
| Октябрь |  | Международный день пожилых людей – 1 октября | Всемирный день хлеба – 16 октября | Всемирный день почты - |  |  |
| Ноябрь | День народного единства – 4 ноября | День матери – 26 ноября |  | День народного единства – 4 ноября |  |  |
| Декабрь | День конституции Российской Федерации – 12 декабря | Международный день инвалидов – 3 декабря | День вырезания снежинок – 27 декабря |  | Всемирный день футбола – 10 декабря | Международный день художника – 8 декабря |
| Январь |  | Всемирный день «спасибо» - 11 января |  | Всемирный день снеговика – 18 января |  | Всемирный день «спасибо» - 11 января |
| Февраль | День защитника Отечества – 23 февраля | День спонтанного проявления доброты – 17 февраля |  |  | День зимних видов спорта России – 7 февраля |  |
| Март |  | Международный женский день – 8 марта |  | День весеннего равноденствия – 20 марта |  | Всемирный день комплимента – 1 марта |
| Апрель | День космонавтики – 12 апреля | Всемирный день книги – 23 апреля | День работников скорой помощи – 18 апреля |  | Всемирный день здоровья – 7 апреля |  |
| Май | День Победы – 9 мая | Международный день памятников – 18 апреля | Праздник весны и труда – 1 мая |  |  |  |
| Июнь | День России – 12 июня |  |  | Праздник солнечных зайчиков – 5 июня | День здорового питания – 2 июня |  |
| Международный олимпийский день – 23 июня |
| Июль |  | Международный день дружбы – 30 июля |  | Международный день шахмат – 20 июля |  | День рисования на асфальте – 16 июля |
| Август | День города Белгорода – 5 августа |  | День песочницы – 11 августа | Всемирный день ящерицы – 14 августа | День физкультурника – 2-я суббота |  |
| День государственного флага Российской Федерации – 22 августа |

**3.6. Условия реализации программы**

В дошкольном учреждении созданы необходимые условия для реализации Программы, которые представляют собой систему нормативов, обеспечивающих реализацию Программы. В соответствии с каждой группой требований имеется достаточная база. На группе имеется игровая площадка с естественным грунтом, отделенная от других площадок кустарником. Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки установлены теневые навесы (беседки), огороженные с трёх сторон. Площадка оборудована песочницей. Ежегодно, весной производится полная смена песка.

Условия, созданные для реализации Программы в ДОУ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные  направления  развития | Наличие  специальных  помещений | Основные пособия и специальное  оборудование |
| Физическое  развитие | Физкультурный зал  Бассейн  Спортивная площадка  Мини-стадион  Территория ДОУ  Медицинский блок | Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий, мероприятий,  тренажёры, маты, сенсорные дорожки.  Оборудование для проведения занятий по плаванию  Баскетбольное и волейбольное поле, беговая дорожка, прыжковая яма  Трибуна, футбольное поле  «Тропа здоровья»  Ростомер, мебель, спирометр, динамометр, весы, тонометр, медикаменты для оказания первой медицинской помощи. |
| Социально-  коммуникативное  развитие | Территория ДОУ | Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно ролевых игр и др. |
| Познавательное  развитие | Территория ДОУ | «Долина сказок», этноуголок, «Тропа здоровья», «Экологическая тропа» с альпийской горкой, огородом, плодово-ягодным садом, полем, розарием, лекарственными растениями. |
| Речевое развитие | Территория ДОУ | Детская библиотека с подбором детской литературы, дидактические игры с литературоведческим содержанием и др. |
| Художественно-эстетическое направление | Музыкальный зал | Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, детские музыкальные инструменты, мультимедийная техника, диски и другие носители со специальными программами. |

Условия, созданные для реализации Программы в групповом помещении:

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Образные игрушки | Куклы разных размеров(мальчики,девочки,младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др. |
| Предметы быта | Соразмерные куклам наборы посуды(чайной,столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др. |
| Техника, транспорт | Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). |
| Бросовые материалы | Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр. |
| Ролевые атрибуты | Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды. |
| Атрибуты для костюмерной | Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др. |
| **Познавательное развитие** | |
| Дидактические пособия и игрушки | Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования. |
| Строительные материалы и конструкторы | Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др. |
| Средства ИКТ | Демонстрационные материалы. |
| **Речевое развитие** | |
| Библиотека, аудиотека | Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности | Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелиевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок. |
| Музыкальное оборудование и игрушки | Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки. |
| Библиотека, аудиотека | Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора. |
| **Физическое развитие** | |
| Физкультурное оборудование | Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др. |
| Оздоровительное оборудование | Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур. |

**3.7.Педагогический мониторинг**

**Педагогический мониторинг обязательной части Программы**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения,

- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

В соответствии со Стандартом и принципами программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, разнообразием вариантов образовательной среды, разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ д/с №14.

*Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:*

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ д/с № 14;

- внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Помимо наблюдения проводится психологическое обследование (познавательная сфера, развитие движений, мелкая моторика) с использованием специальных методик, заполняется протокол обследования.

**Мониторинг индивидуального развития детей 5-6 лет** проводится 2 раза в год (сентябрь, апрель, при необходимости проводится промежуточный мониторинг с индивидуальной периодичностью) всеми специалистами МБДОУ (психолого-педагогическая диагностика освоения образовательных областей) и позволяет определить динамику развития.

**Педагогический мониторинг части, формируемой участниками образовательных отношений**

Содержание парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» обеспечивает ежемесячное встраивание тематического материала программы в поэтапное решение основных задач речевого развития во взаимосвязи различных разделов речевой работы: обогащения и активизации словаря, работы над смысловой стороной слова, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, развития элементарного осознания языковых явлений. Структура тематических образовательных ситуаций парциальной программы «Речевые тропинки Белогорья» позволяет использовать предлагаемый материал ежемесячно в рамках взаимодействия взрослого и детей (как посредством проведения занятий, так и в режимных моментах). При этом воспитателям предоставляется возможность определить целесообразность проведения каждой конкретной образовательной ситуации в определённый период месяца, недели, дня, исходя из индивидуальных особенностей воспитанников группы. Также предполагается возможность повторения, усложнения и дробления представленного образовательного содержания.

Мониторинг условий речевого развития детей дошкольного возраста в рамках программы «По речевым тропинкам Белогорья» выполняет функции контроля качества образовательной среды в аспектах, связанных с развитием речи дошкольников и приобщением детей к социокультурным традициям Белгородской области. В соответствии с определенными условиями данной программы в систему мониторинга включены анализ коммуникативно-деятельностный составляющей образовательной среды и контроль оснащенности предметно пространственной развивающей среды дошкольной образовательной организации.

*Первостепенное значение для реализации целей данной парциальной программы имеют:*

- благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура взрослых, окружающих дошкольников, как представителей Белогорья и носителей культурных традиций Белгородской области.

-взаимодействие педагогов и родителей, социальных партеров в освоении культурного опыта Белгородчины, начиная с повседневного быта. Взаимодействие детей и взрослых должно находить продолжение в деятельности.

При этом важна естественность и определенная спонтанность, отвечающая интересам детей и возрастным возможностям дошкольников. В связи со сказанным выше, необходимо:

* обеспечение гармоничного включения образовательной деятельности, определенной задачами данной программы, в жизнедеятельность детского сада;
* преемственность содержания и форм образовательной деятельности.

Состояние предметно-пространственной среды и возможность её обогащения в соответствии с культурными традициями Белгородчины будет зависеть от качества коммуникативно-деятельностной составляющей среды. По мере освоения программы предметная среда будет наполняться продуктами исследовательских, проектных и творческих работ детей и взрослых (родителей и воспитателей). Изначально, как уже указывалось выше, предметно-пространственная среда должна быть обустроена для организации сюжетно-ролевых игр («Народная изба», «Семья» и др.), включать модели предметов быта, уголки для различных разновидностей самостоятельной познавательно-исследовательской, трудовой, творческой деятельности. Мониторинг условий речевого развития детей дошкольного возраста в рамках программы «По речевым тропинкам Белогорья» осуществляется администрацией дошкольной образовательной организации, педагогом психологом, старшим воспитателем и педагогическими работниками, занятыми в реализации данной парциальной программы. Экспертиза образовательной среды призвана выявить степень её соответствия тем условиям, которые определены данной парциальной программой, включая готовность педагога к реализации указанной программы, наличие предметно-развивающей среды в дошкольной организации и установление контактов социальными партнерами детского сада.

Педагогическая диагностика речевого развития детей дошкольного возраста в рамках программы «По речевым тропинкам Белогорья» проводится в соответствии с требованиями к психолого-педагогическому мониторингу, сформулированными в «Рабочей концепции одаренности» (2003), и положениями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

* основным методом диагностики выступает наблюдение за поведением и деятельностью детей в реальной жизнедеятельности;
* диагностика носит характер развернутого во времени комплексного исследования, результаты которого могут использоваться исключительно в целях оптимизации работы педагога с группой детей и более полного учета индивидуальных образовательных потребностей воспитанников - п.3.2.3. ФГОС ДО.

В процессе педагогической диагностики речевого развития дошкольника осуществляется изучение речи детей, проводятся опросы родителей дошкольников, фиксируется характер и содержание вопросов дошкольников, а также результаты наблюдений, полученные в ходе диагностических игровых ситуаций.

**Педагогическая диагностика речевого развития дошкольника**

*Развитие звуковой культуры речи.* Проверка правильности произношения звуков изолированно, в словах и фразовой речи.

*Развитие фонематического слуха.*

Выявление умения ребёнка:

* определять место заданного звука в слове;
* делить слова на слоги;
* различать гласные и согласные звуки;
* различать твёрдые и мягкие согласные;
* осознавать понятия «слово», «звук», «слог».

*Развитие звуко-буквенного анализа*

Выявление умения ребёнка:

* соотносить звуки и буквы русского алфавита;
* устанавливать последовательность звуков в словах, способность записывать их соответствующими буквами;
* проводить фонетический анализ слов;
* определять количество и последовательность слов в предложении;
* составлять предложения по сюжетным картинкам;
* читать слова;
* понимать прочитанные предложения или небольшой текст.

*Основы литературой грамотности.*

Выявление умения ребёнка: называть белгородских писателей, жанры и главных героев их произведений, пересказывать запомнившиеся литературные произведения.

**IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**4.1.** **Краткая презентация рабочей программы для детей 5-6 лет старшей группы компенсирующей направленности на 2021 -2022 учебный год**

Рабочая программа воспитателей группы компенсирующей направленности разработана и утверждена в структуре Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 14 г. Белгорода в соответствии с:

* Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-Ф3;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года) (далее - ФГОС ДО);
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049-13;
* Режима работы дошкольных образовательных организаций;
* Уставом МБДОУ д/с № 14;
* Лицензией на право ведения образовательной деятельности.

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Предполагаемая комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Программа раскрывает общую модель построения образовательного процесса дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и проектирования образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка с ОВЗ и предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ТПМПК рекомендована АООП.

*Цель программы* - проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ОВЗ в группе компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

*Задачи программы:*

* создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ТНР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий.
* создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ТНР;
* обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
* целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ТНР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
* выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
* подготовка детей с ТНР ко второй ступени (начальная школа) обучения с учетом целевых ориентиров ДО;
* взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ТНР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционного воспитания, обучения и оздоровления детей с ТНР.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно-образовательной деятельности (образовательные ситуации), в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Рабочая программа реализуется на протяжении всего времени пребывания детей в МБДОУ д/с № 14. Целевой раздел включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, а также планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.

Содержательный раздел представляет содержание воспитательно-образовательной деятельности по пяти образовательным областям с учётом комплексно-тематического подхода.

Организационный раздел содержит описание организации режима дня, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, учебный план, перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспечение учебно-методическим комплексом.

Качественная реализация рабочей программы обеспечивает преемственность целей, задач и содержания основной образовательной программой начального общего образования через формирование у выпускников предпосылок к учебной деятельности.