**Пальчиковые игры и упражнения с использованием логоритмики у детей с задержкой психического развития.**

Легеза Наталия Генриховна, Обернихина Светлана Дмитриевна

музыкальные руководители;

Юшкова Анна Владимировна учитель-логопед МБДОУ №14 ЦРР «Золотой ключик»

У всех детей с задержкой в психическом развитии отмечается слабое развитие мелкой моторики пальцев рук, которое характеризуется двигательной неловкостью, малым объёмом движений, недостаточным темпом и переключаемостью. В дефектологии уже давно имелись наблюдения, говорившие о тесной связи функций руки и речи.

Исследованиями учёных Института физиологии детей и подростков АПН (М.М. Кольцовой, Е.И. Исениной, Л.В. Антоновой - Фоминых) была подтверждена связь интеллектуального, речевого развития и пальцевой моторики : уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Поэтому кисть руки можно отнести к речевому аппарату, а двигательную проекционную часть руки считать ещё одной речевой областью мозга. До тех пор, пока движение пальцев не станут свободными, развитие речи и мышления добиться не удастся.

Пальчиковые игры и упражнения проводятся с музыкальным сопровождением и без него, по показу педагога и сопровождаются

стихотворным текстом. Главной задачей является ритмичное исполнение

стихотворного текста, согласованное с движениями. Ритм стихотворения

стимулирует выполнять тонкие движения в одном темпе. Выполнение

пальчиковой гимнастики под музыку способствует развитию координации речи с движением, развитию чувства ритм. В результате планомерной и систематической коррекционной работы с детьми с ЗПР по развитию мелкой моторики движений пальцев рук, уменьшается двигательная неловкость, улучшается переключаемость движений и изолированные движения пальцев рук.

Комплексное коррекционное воздействие, осуществляемое на основе

логоритмических упражнений, позволяет решить следующие задачи:

\* сохранение и укрепление здоровья детей;

\* развитие сенсорных и моторных функций;

\* формирование потребности в двигательной активности;

\* развитие артикуляционного аппарата и навыка ; правильного дыхания;

\* развитие эмоционально – волевой сферы и игровой деятельности.

В работе с детьми с ЗПР эффективно используются приёмы самомассажа рук и ног. Он оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц. Работоспособность утомлённой мышцы под влиянием массажа восстанавливается быстрее, чем при полном покое. Под влиянием массажа в рецепторах кожи и мышцах возникают импульсы, которые, достигая коры головного мозга, оказывают тонизирующее воздействие на центральную нервную систему. При разучивании массажей рук и ног нужно сразу приучать детей выполнять движения от периферии к центру (от кисти к плечу и т.д.). Дети с удовольствием выполняют самомассаж, который

сопровождается стихами.

Большинству детей с задержкой психического развития свойственно

нарушение равновесия и подвижности между процессами возбуждения и

торможения, повышенная эмоциональность, двигательное беспокойство. Любое переживание таких детей, будь то гнев, страх или обида заканчивается напряжением какой-либо группы мышц. На это указывал в своих исследованиях великий русский физиолог В.М.Сеченов. Психические травмы, получаемые человеком, находятся в так называемом мышечном панцире, тормозящий импульс которого затрудняет свободное выражение эмоций. Именно поэтому упражнения на снятие мышечных зажимов, на релаксацию используются в работе с детьми с ЗПР. Умение расслабиться помогает одним детям снять напряжение, другим - сконцентрировать внимание, снять возбуждение.

**Логоритмическое упражнение «Шаловливые сосульки»** М.Картушина

Шаловливые сосульки сели на карниз *дети проговаривают слова*

Шаловливые сосульки посмотрели вниз - *смотрят вниз*

Посмотрели: чем заняться? - *пожимают плечами*

Стали каплями кидаться.- *«стряхивают» капли с пальцев*

Целый день идет трезвон- *шевелят пальцами*

Дили – дили, дили – дон!

**Логоритмическое упражнение «Осень»** М Картушина

Педагог сопровождает чтение стихотворения показом, дети повторяют:

Листья солнцем наливались, листья солнцем пропитались

Налились, отяжелели и по ветру полетели,

Зашуршали по кустам, видно их и тут и там.

Ветер золото кружит, золотым дождём шумит.

*выполняют плавные взмахи руками,*

*плавные круговые движения,*

*постепенное движение обеими руками снизу вверх,*

*покачивание подтянутыми руками потирают ладошками*

*показывают плавно в сторону по одной то другой рукой*

*дети кружатся поднимают руки вверх и произносят звук “Ш…”*

**Логоритмическое упражнение «Елочка»** М. Картушина

Перед нами елочка - *дети поднимают руки и соединяют*

*кончики пальцев, образуя макушку елки*

Шишечки,- *кулачки*

Иголочки,- *указательные пальцы*

Шарики, -*соединяют указательные и большие пальцы*

Фонарики,- «фонарики»

Зайчики, *показывают «ушки»*

И свечки *прижимают ладони друг к другу «лодочкой»*

Звезды, - *ладони прижаты друг к другу, широко и раздвигают пальцы*

Человечки!- *на ладонь левой руки ставят указательный и средний*

*пальцы и показывают как «шагает человечек»*

**Логоритмическое упражнение «Веснянка»** Т. Аксанова

Солнышко, солнышко, золотое донышко, *идут в хороводе*

Гори, гори ясно, чтобы не погасло!

Побежал в саду ручей, *бегут взявшись за руки*

Прилетели сто грачей стоят, *«машут крыльями»*

А сугробы тают, тают, *медленно приседают,руки* *перед собой*

А цветочки расцветают *руки в «бутон», медленно* *встают, раскрывают «бутон»*

**Логоритмическая игра «Печь»** М. Картушина

Мы спросили нашу печь- *ставят руки «полочкой» и покачивают ими*

Что сегодня нам испечь?- *руки ладонями вперед, пожимают плечами*

Печку мы спросили, тесто замесили- *месят тесто*

Скалкой раскатали, раскатали, не устали- *«раскатывают» скалкой*

Начинили творогом и назвали Пирогом- *правой ладонью поглаживают*

*левую, руки ладонями вперед*

Ну-ка, печка, дай Колобку местечко! -*руки на пояс, стукнуть ногой по полу.*

**Ритмо-речевая игра «Мы шоферы»** А.Алябьева

Едем, едем на машине*, («держат руль», поворачивая слегка вправо - влево)*

Нажимаем на педаль, *(носок правой ноги приподнять вверх и прижать к полу)*

Газ включаем, выключаем, (*выставить правую руку, сжатую в кулачок, вперёд, вернуть в исходное положение)*

Смотрим пристально мы вдаль,- *правая рука «козырьком»*

Дворники стирают капли, *(руки, согнутые в локтях поднять кверху)*

Вправо, влево - чистота, *(покачать вправо - влево - вправо)*

Волосы ерошит ветер, *(приподнять волосы)*

Мы шофёры - хоть куда! *(большие пальцы кистей 2-й поднять кверху)*

**Пальчиковая игра «ОСЕНЬ»** М. Картушина

Ветер по лесу летал- *плавные движения руками перед собой*

Ветер листики считал:

Вот дубовый,- *поочередно загибают пальцы на руке,* *начиная с большого пальца*

Вот кленовый,

Вот рябиновый резной,

Вот с березки – золотой,

Вот последний лист осинки

Ветер бросил на тропинку- *встряхивают кистями рук*