**«Ребенок 6–7 лет и современная художественная литература»**

Итак, вашему ребенку 6-7 лет. Кто-то из ребят уже научился читать, некоторые дети только пытаются складывать слоги в слова. Но для каждого ребенка это очень значимое событие и теперь важно пробудить в нем интерес и желание. И тут начинаются проблемы: это для Вас чтение — свободный полет, а для него — чудовищная нагрузка. Попробуйте побегать и попрыгать в воде: то же самое испытывает начинающий читатель, продираясь сквозь частоколы знаков препинания, непонятных кавычек, скобок, диалогов и прочих радостей, которые вы даже не замечаете.

Поэтому, собирая первую библиотеку, руководствуйтесь простыми правилами: это должны быть книги с очень крупным шрифтом, с большим количеством картинок и правильным их соотношением на странице. Идеально, если текст разделен на части. Замечательно, если некоторые слова выделены, а рисунки действительно иллюстрируют сюжет. Прекрасно, если история разбита на маленькие главки, а между абзацами увеличенное расстояние. Большеформатная или толстая книга может напугать (я такое ни в жизни не осилю, поэтому не пренебрегайте изданиями в мягкой обложке.

И последнее (самое главное, пожалуй): пусть это будут действительно интересные истории, воспитывающие в маленьком человеке любовь и уважение, сопереживание и милосердие. Пусть в книгах будет много смешных слов, неожиданных ситуаций, и удивительных героев, которые появляются в знакомых для ребенка местах.

Я подобрала для Вас и для начинающих читателей книги современных авторов, которые, на мой взгляд, заинтересуют ребят старшего дошкольного возраста. И расскажу о каждой.

**Ирина Богданова. Сказка о веселых чудесах и их маленькой хозяйке**

Добрая и интересная книга про удивительные истории маленькой феи, которая поселилась в детском саду. Историй сказочных, пропитанных добрым волшебством и чудесами. А начинается все с того, что во время новогоднего утренника оживает нарисованная на детском рисунке фея Вея. Фея остаётся жить в детском саду и с этих пор в нём начинают происходить разные чудеса. Каша превращается в мороженое, сами собой лепятся снеговики, вырастает гигантский лук, сбываются детские мечты и желания. Благодаря фее, ребята учатся дружить, любить природу, помогать другим. Надо отметить, что автор книги сама много лет работала воспитателем, поэтому как никто другой знакома с жизнью детского сада. Эту книгу я рекомендовала не только для самостоятельного чтения детей, но и для педагогов детских садов.

**Ирина Богданова. Сказка про куклу Зерновушку и волшебные игрушки.**

Эта сказка познакомит читателя с бытом и обычаями старины. Благодаря маленьким игрушкам - бирюлькам и самодельной кукле Зерновушке, героиня этой сказки - девочка Улита переживет множество чудесных, а иногда и опасных приключений, найдет новых друзей. Вместе с ней читатель узнает много интересного о жизни древнерусских деревень и спасет небольшой городок от злого Воеводы. Но главное, он узнает, что зло можно победить только добром, которое обязательно возвращается к тому, кто его творит.

Эта книга будет интересна не только маленьким читателям, но и родителям, педагогам. Ведь как интересно перенестись в жизнь наших предков.

**И. Терентьева и др. Сказки короля Чистотела**

Эта книга - сборник полезных сказок для детей. Чем же эти сказки отличаются от обычных? Тем, что они помогают родителям перестать читать детям нотации, а учат решать проблемы при помощи сказок. Зачем по десять раз на дню повторять "Убери игрушки", если можно прочитать добрую и поучительную сказку, и ребенок начнет сам убирать игрушки.

Эти сказки будут интересны детям не только благодаря своему сюжету, но и интересным обучающим заданиям. Ребенок просто не сможет оторваться от книги, ведь это будет не только чтение, но и развивающая игра.

**Елена Велена. Добрые сказки о простых вещах**

Два зёрнышка в поле упали рядом. Одно боялось стать толстым и прорасти, а потому, ворча, пряталось от дождя и солнца. А другое мечтало дать росток и тянулось к свету. Какой, оказывается, длинный и трудный путь от маленького зёрнышка до спелого колоска! Сколько препятствий и опасностей предстоит преодолеть тоненькому ростку! Но всё не зря. Новые спелые зёрна отправляются в удивительное путешествие по элеватору. А что же стало с мрачным, ворчливым зерном? Неужели оно так и осталось одиноким? Загляните в книжку – и всё узнаете.

Познавательные сказки расскажут детям об окружающей нас природе. Жизнь колоска пшеницы – от рождения до превращения в хлеб – новая история из серии «Добрых сказок» о природных явлениях.